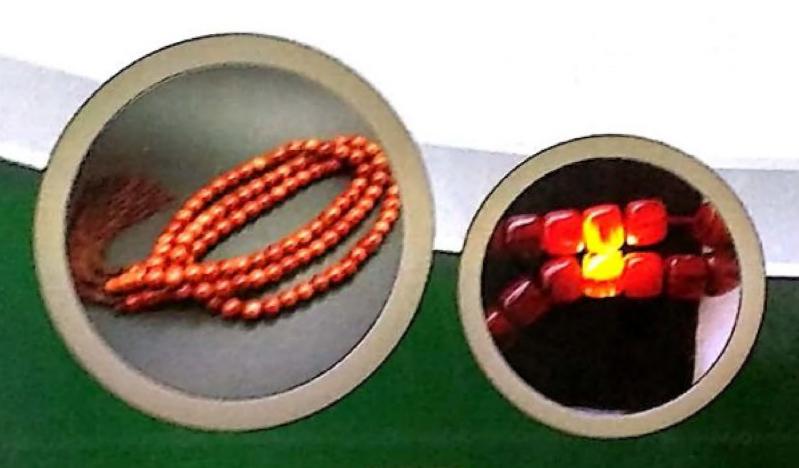
فىانخاذالسبحة من شعار الأخيار



ازرشحاتٍ فيضقلم قدوة العارفين العالم النبيل فقيد المثيل الشيخ الاستاذ المفتو سَيِّل احمر عَلَى شَاءُ سَيْفِي ترمَذَى



مناسر جمامعتماماً كرتابي مجتبد والفث تأفي بالتسايل سنيل به شرول برب بفتيسر كالوني اوري كالون كراي

جميع الحقوق محفوظة للناشر

الكتاب: عمل الأبرار في اتخاذ السبحة من شعار الأخيار

المؤلف: الفقيرالسيداحدعلى شأة الترمنى الحنفي

المأتريدى السيفي

الناشر: جامعه امام ربّانی هجتد الف ثانی الله الناس

فقير كالوني اورنگي ٹاؤن ١٠ نمير، كراچي

التاريخ: شعبان المعظم، ١٣٣٨ه، بمطابق مئي، كيا ٢٠٠٠ه

عمل الأبرار في اتخاذ السبحة من شعار الأخيار

المؤلف الفقير السيداحدعلى شألا الترمذي الحنفي المأتريدي السيفي

الناشر جامعه امامر تبانی مجدد الف ثانی فقیر کالونی، اور نگی ٹائون، کراچی

الشامى : ج: ١ ص :٧٣٧مكروهالصلوة)

- (٣) والمسبحة بكسر الميم آلة التسبيح أه (بحر ثم الدر المختار و الشامى: ج: ١ ص : ٣٥ مكروه الصلوة)
- وقال الازهرى كلمة مولدة من التسبيح وجمعها سُبح مثل غرفة وغرفاه (بحرثمالشامى : ج: ا σ : σ مكروهالصلوة)
- (۵) ولفظ تسبیح در عرف بلادما آنرا گویند که در عربی بنام سبحة موسوم است اه (سیف المقلدین: ص: ۳۲۵)
- (۲)السبحة في اللغة:قال الامام محى الدين النووى علطت في ، تهذيب الأسماء واللغات، : (سبحة بضم السين وإسكان الباء الموحدة ، خزرات منظومة يسبح بهامعروفة يعتادهاأهل الخيرمأخوذة من التسبيح والمسبحة: بضم الميم وفتح السين وكسرالباء المشددة ، الإصبع السبابة وهي التي تلي الإبهام)

وفى،،المصباح المنيرفى غريب الشرح الكبير،،للشهاب الفيومى:التسبيح:التقديس والتنزيه ويكون بمعنى الذكروالصلاة فريضة كانت أونافلة،ويسبح على راحلته أى يصلى النافلة عليها،وصلى سبحة الضحى أى صلاة الضحى ومنه فَلُولًا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَيِّحِينَ ﴿٣٣ الصافات﴾أى من المصلين،والسبحة خزرات معروفة منظومة،قال الفارابى وتبعه الجوهرى:كلمة مولدة وجمعها سبح مثل غرفة وغرف (نقل شارح القاموس عن شيخه أنهاليست من اللغة في شيئ ولاتعرفها العرب، وانما حدثت في

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي اعلمنا بشبهات الوهابيين الذين يأوّلون آيات القرآن المبين تاويلًا مخالفًا عن تاويل المفسرين والصلاة والسلام على رسو له الذي هو خاتم النبيين والمرسلين وعلى آله واصحابه الذين هم أئمة المفسرين والمجتهدين فيقول المفتقر الى الله الغنيّ السيّد احمد على شاه الحنفى الماتريدي النقشبندي المجددي السيفي السواتي انّه لمّا سمعت بالحرم المدني والمسجد النبوي والمسجد النبوي والسقي الذي الاعداق المدني والمسجد النبوي والسّب من الوهابي الغيّ الغوي والشقى الذي لامذاق له من علوم الدين انّ السُبحة بدعة فرددت قوله ببعض الاحاديث المباركة ، فاردت تصنيف رسالة مشتملة على احقاق الحق وابطال الباطل ورتبتها بمقدمة وبستة فصول ومقصد وخاتمة وسميتها "بعمل الأبرار في اتخاذ السبحة من شعار الأخيار" بتو فيقه تعالى -

(اماالمقدمة)

"ففى ضبط السبحة وتعريفها و فو ائدها" _ (اما الضبط و التعريف فهذان)

- (۱) انّ السّبحة بضم السين و سكون الباء خرزات معروفة منظومة يسبح بها أه (نزهة الفكر في سبحة الفكر ، تهذيب الاسماء للنووى ثم سيف المقلدين ص: ٢٢٥ و الصحاح ، و المغرب البحر ، الحلية ، الخزائن ، الازهرى ثمر د المحتار مكروه الصلوة ص: ٣٣٠ جلداوّل)
- (۲) والمشهور اطلاق السبحة على النافلة لانه يسبح فيها أه (مغرب ثم

الفصل الثاني في مشروعية اتخاذ السبحة:

التَسْبِيحَ بِيَدِهِ اللهِ بْنِ عَمْرِو، قَالَ» : رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْقِدُ التَسْبِيحَ بِيَدِهِ (رواه الترمذى رقم ١ ١٣٥ و ١ ٣٣٨ و ١ ٣٣٨ و ١ و النسائى رقم ٣٨٠ و التَسْبِيحَ بِيَدِهِ (رواه الترمذى رقم ١ ١٣٦٨ و ١ ٣٢٨ و ابن حبان ١٨٣٨ و البغوى ١٢١٨) و الحاكم ١/٧٠ م والبيهقى ٢٥٣/٢ و أحمد ٢٠/١٢ و ابن حبان ١٣٨٨ والبغوى ١٢٦٨) و أمر رسول الله وَ التَهْلِيلِ وَ التَهُدُيسِ ، وَاعْقِدُنَ إِللْأَنَامِلُ فَإِنْهُنَّ مَسْتَنْطَقَاتُ وَ التَهُ وَلَاتُ مُسْتَنْطَقَاتُ .

(أخرجه ابو داؤ د ا • ۵ ا و الترمذی 4 - 4 - 4 و الخرجه الذهبی فی ، ، المختصر و حسنه الحافظ ابن و ابن أبی شیبة فی المصنف • 4 - 4 - 4 - 4 و صححه الذهبی فی ، ، المختصر و حسنه الحافظ ابن حجر فی ، أمالی الأذ کار و النووی فی ، الاذ کار)

٢-حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بُنُ بَشَّارٍ قَالَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الصَّمَدِ بُنُ عَبْدِ الوَارِثِ قَالَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الصَّمَدِ بُنُ عَبْدِ الوَارِثِ قَالَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الصَّمَدِ بُنُ عَبْدِ الوَارِثِ قَالَ : صَمِعْتُ صَفِيّةً ، هَاشِمْ وَهُوَ ابْنُ سَعِيدِ الكُوفِيُ قَالَ : حَدَّثِنِي كِنَانَةُ ، مَوْلَى صَفِيّةَ قَالَ : سَمِعْتُ صَفِيّةً ، تَقُولُ : دَخَلَ عَلَيْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْنَ يَدَي أَزْبَعَةُ آلَا فِ نَوَ اقِ أُسَتِحُ بَقُولُ : دَخَلَ عَلَيْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْنَ يَدَي أَزْبَعَةُ آلَا فِ نَوَ اقِ أُسَتِحُ بَهُ لَهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ وَبَيْنَ يَدَي أَزْبَعَةُ آلَا فِ نَوَ اقِ أُسَتِحُ بِهَا ، قَالَ : لَقُدُ سَبَحُتِ بِهَذِهِ ، أَلَا أُعَلِّمُكِ بِأَكْثَوَ مِمَّا سَبَحْتِ ؟ فَقُلْتُ : بَلَى عَلِّمْنِي .
فَقَالَ : "قُولِي : سَبْحَانَ اللَّهِ عَدَدَ خَلُقِهِ " (رواه الترمذي رقم ٣٥٥٣)

٣-وأخرج الامام احمد في الزهدعن يونس بن عبيدعن أمه قالت: رأيت اباصفية رجل من اصحاب النبي وَاللَّهُ عَلْمُ وكان جارناقالت فكان يسبح بالحصى

٣-وأخرج أحمد فى الزهد: عَنِ الْقَاسِمِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ : كَانَ لِأَبِي الدَّرُ دَاءِ نَوَى مِنْ نَوَى الْعَجُوَةِ حُسِبَتُ عَشْرًا أَوْ نَحُوهَا فِي كِيسٍ وَكَانَ إِذَا صَلَّى الْغَدَاةَ أَقْعَى نَوَى مِنْ نَوَى الْعَجُوةِ خِسِبَتُ عَشْرًا أَوْ نَحُوهَا فِي كِيسٍ وَكَانَ إِذَا صَلَّى الْغَدَاةَ أَقْعَى عَلَى فِرَ اشِهِ ، فَأَ حَذَ الْكِيسَ فَأَخْرَجَهُنَّ وَاحِدَةً وَاحِدَةً يُسَبِّحُ بِهِنَ فَإِذَا نَفَدُنَ أَعَادَهُنَ وَاحِدَةً وَاحِدَةً يُسَبِّحُ بِهِنَ فَإِذَا نَفَدُنَ أَعَادَهُنَ وَاحِدَةً وَاحِدَةً وَاحِدَةً مُ الدَّرُ دَاءِ فَتَقُولَ : يَا أَبَا وَاحِدَةً وَاحِدَةً وَاحِدَةً مَا الدَّرُ دَاءِ فَتَقُولَ : يَا أَبَا

صدرالاول إعانة على الذكروتذكير أأوتنشيطاً)

وفي القاموس: السبحة خزرات للتسبيح تعد، والدعاء، وصلاة التطوع_

وفى شمس العلوم (للامام ابى الحسن نشوان بن سعيدبن فشوان اليمنى الحميرى الفقيه اللغوى المحقق المؤرخ الشاعرالمتوفى سنة (2^{∞}) باليمن):السبحة:الصلاة, يقال قضيت سبحتى والسبحة الخزرات التى يسبح بهاو جمعها سُبَح (نزهة الفكر ص (2^{∞})

الفصل الاول في اسامي السبحة غير السبحة

ذكر السيوطى ان بعض السلف كان يسميها بالمذكر وكان بعدهم يسميها حبل الوصل و بعضهم رابطة القلوب انتهى وقال اليافعي في الارشاد و التطريز، السبحة على ثلثة اقسام

- (١)مسبحة :بالسين المهملة وهي التي يسبح بهار
 - (٢) ومشبحة : بالشين المعجمة وهي البطالة
- (٣)ومذبحة :وهى التى يديرها صاحبها وهو يغتاب الناس ويؤذيهم وفى ذالك اقول_

طوق مُذُبِحَاثٌ لِلرِّقَاب	وكم من مُسْبِحَات عُلِقَت في
مُصِيبَات بها كم من مُصاب	لقِذ في غيبة عَمَّت وطَمَّت
لِسَاناً ذات قرضٍ واغتياب	بِمِقْراضٍ من النيران قَرِض

قلت وفي بلادنا يقال لها التسبيح اطلاقا لاسم ذي الآلة على الآلة

الدَّرْ دَاءِ إِنَّ غَدَاءَكَ قَدْ حَضَرَ فَرَبَّ مَا قَالَ : ارْفَعُو هُفَإِنِّي صَائِمْ "-

 $Y - \overline{c}$ لَا الْمُسْقَلَانِيُّ، الْمُعْمِيلُ الْمُنْ أَحْمَدُ الْجُوْجَانِيُّ، الْمُحَمَّدُ الْمُحَمَّدُ الْمُحَمَّدُ الْمُحَمِّدُ الْمُحَمَّدُ الْمُحَمِّدُ الْمُحَمِّدُ الْمُحَمِّدُ الْمُعْمِوْرِ الْمُنْ الْمُحَارِثِ، أَنَّ الْمُعْمَلُو اللَّهُ عَنْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْمُ اللَّمَ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللْهُ اللَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى

-حَدَّثَنَاابُنُ عُلَيَةً, عَنِ الْجُرَيْرِيِّ, عَنُ أَبِي نَضْرَةً, عَنْ رَجُلٍ، مِنَ الظَّفَارِ قَالَ : نَزَلْتُ

عَلَى أَبِي هُرَيْرَةَ وَمَعَهُ كِيسْ فِيهِ حَصَّى أَوْ نَوَى فَيَقُولُ: سُبْحَانَ اللهِ سُبْحَانَ اللهِ حَتَّى إِذَا نَفِدَ مَا فِي الْكِيسِ أَلْقَاهُ إِلَى جَارِيَةٍ سَوْ دَاءَ فَجَمَعَتْهُ ثُمَّ دَفَعَتْهُ إِلَيْهِ (مصنف ابن ابى شيبه ١٤/٥ ا ٢ / ٢٠٠/٢)

وقد قال رسول الله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَ الله وَ الله وَالله و

وَالْحَدِيثَانِ الْآخَرَانِ يَدُلَّانِ عَلَى جَوَازِ عَدِّ التَّسْبِيحِ بِالنَّوَى وَالْحَصَى وَكَذَا بِالسُّبُحَةِلِعَدَمِ الْفَارِقِ لِتَقُرِيرِهِ - صَلَّى اللَّهَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لِلْمَرْ أَتَيْنِ عَلَى ذَلِك. وَعَدَمُ السَّبُحَةِلِعَدَمِ الْفَارِقِ لِتَقُرِيرِهِ - صَلَّى اللَّهَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لِلْمَرْ أَتَيْنِ عَلَى ذَلِك. وَعَدَمُ الْكَارِهِ وَ الْإِرْشَادُ إِلَى مَا هُوَ أَفْضَلُ لَا يُنَافِي الْجَوَازَ. قَدُ وَرَدَتُ بِذَلِك آثَارُ فَفِي جُزْءِ هِلَالِ الْحَقَارِ مِنْ طَرِيقٍ مُعْتَمِر بُنِ سَلَيْمَانَ عَنْ أَبِي صَفِيّةَ مَوْلَى النّبِيِّ - صَلَّى اللّهَ عَلَيْهِ هِلَالِ الْحَقَارِ مِنْ طَرِيقٍ مُعْتَمِر بُنِ سَلَيْمَانَ عَنْ أَبِي صَفِيّةَ مَوْلَى النّبِيِّ - صَلَّى اللّهَ عَلَيْهِ وَسَلِّمُ النّبَيِيِّ - صَلَّى اللّهَ عَلَيْهِ وَسَلَيْمَ النّبَعِ فِي النّبَالَ فِيهِ حَصًى فَيُسَبِّحُ بِهِ إلَى نِصْفِ النّهَارِثُمَ وَسَلَّمَ - أَنَّهُ كَانَ يُوضَعُ لَهُ نِطْعُ وَيُجَاءُ بِزِ نُبِيلٍ فِيهِ حَصًى فَيُسَبِّحُ بِهِ إلَى نِصْفِ النّهَارِثُمَ وَسَلَّمَ - أَنَّهُ كَانَ يُوضَعُ لَهُ نِطْعُ وَيُجَاءُ بِزِ نُبِيلٍ فِيهِ حَصًى فَيُسَبِّحُ بِهِ إلَى نِصْفِ النّهَارِثُمَ عَنْ مَا فَا إِذَا صَلَّى أَتَى بِهِ فَيُسَبِحُ حَتّى يُمُسِيَ

وَأَخْرَجَهُ الْإِمَامُ أَحْمَدُ فِي الزُّهْدِقَالَ : حَدَّثَنَاعَفَّانَ حَدَّثَنَاعَبُدُ الْوَاحِدِ بْنُ زِيَادٍ عَنْ يُونُسَ بْنِ عُبَيْدٍ عَنْ أُمِّهِ قَالَتُ : رَأَيْت أَبَا صَفِيّةَ وَجُلًا مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللهَّ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَكَانَ خَازِنًا قَالَتْ : فَكَانَ يُسَتِحُ بِالْحَصَى.

وَأَخْرَجَ ابْنُ سَعْدِعَنُ حَكِيمِ بْنِ الدَّيُلَمِ أَنَّ سَعْدَ بْنَ أَبِي وَقَاصٍ كَانَ يُسَبِّحُ بِالْحَصَى وَقَالَ ابْنُ سَعْدِ فِي الطَّبَقَاتِ : أَخْبَرَ نَاعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُوسَى أَخْبَرَ نَا إِسْرَ الْيلُ عَنْ جَابِرٍ عَنْ امْرَ أَقِ خَدَمَتْهُ عَنْ فَاطِمَةَ بِنُتِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِي بْنِ أَبِي طَالِبٍ أَنَهَا كَانَتُ تُسَبِّحُ بِخَيْطٍ مَعْقُو دٍ فِيهِ.

وَ أَخْرَجَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْإِمَامِ أَحْمَدَ فِي زَوَ ائِدِ الزُّهُدِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَ قَأَنَّهُ كَانَ لَهُ خَيْطٌ فِيهِ أَلْفُ عُقْدَةٍ فَلَا يَنَامُ حَتَّى يُسَبِّحَ.

وَأَخْرَجَأَحْمَدُ فِي الزُّهْدِعَنُ الْقَاسِمِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ : كَانَ لِأَبِي الدَّرْ دَاءِ نَوَى مِنْ الْعَجُوةِ فِي كِيسٍ فَكَانَ إِذَا صَلَّى الْغَدَاةَ أَخْرَجَهَا وَاحِدَةً وَاحِدَةً يُسَبِّحُ بِهِنَّ حَتَّى يَنْفِدَهُنَّ.

وَأَخْرَ جَابُنُ سَعْدِعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَأَنَّهُ كَانَيُسَبِّحْ بِالنَّوَى الْمَجْمُوعِ.

وَأَخْرَ جَ الذَّيْلَمِيُّ فِي مُسْنَدِ الْفِرْ دَوْسِ مِنْ طَرِيقِ زَيْنَبَ بِنْتِ سُلَيْمَانَ بُنِ عَلِيٍّ عَنُ أُمِّ الْحَسَنِ بِنْتِ سُلَيْمَانَ بُنِ عَلِيٍّ عَنُ أُمِّ الْحَسَنِ بِنْتِ جَعْفَرٍ عَنْ أَبِيهَا عَنْ جَدِّهَا عَنْ عَلِيٍّ - رَضِيَ اللهَ عَنْهُ - مَرْ فُوعَانِعُمَ الْحَسَنِ بِنْتِ جَعْفَرٍ عَنْ أَبِيهَا عَنْ جَدِّهَا عَنْ عَلِيٍّ - رَضِيَ اللهَ عَنْهُ - مَرْ فُوعَانِعُمَ الْمُذَكِّرُ السَّبْحَةُ

وَقَدُ سَاقَ السُّيُوطِيّ آثَارًا فِي الْجُزُءِ الَّذِي سَمَّاهُ" الْمِنْحَةُ فِي السَّبْحَةِ" وَهُوَ مِنْ جُمُلَةِ كِتَابِهِ الْمَجْمُوعِ فِي الْفَتَاوَى وَقَالَ فِي آخِرِهِ : وَلَمْ يُنْقَلُ عَنْ أَحَدِ مِنْ السَّلَفِ جُمُلَةِ كِتَابِهِ الْمَخْمُوعِ فِي الْفَتَاوَى وَقَالَ فِي آخِرِهِ : وَلَمْ يُنْقَلُ عَنْ أَحَدِ مِنْ السَّلَفِ وَلَا مِنْ النَّخَلَفِ الْمَنْعُ مِنْ جَوَازِ عَدِّ الذِّكْرِ بِالسُّبْحَةِ بَلُ كَانَ أَكْثَرُهُمْ يَعُدُّونَهُ بِهَا وَلَا يَرُونَ ذَلِكَ مَكُوهُ النَّقَهَى.

وَفِي الْحَدِيثَيْنِ الْآخَرَيْنِ فَائِدَةٌ جَلِيلَةٌ وَهِيَ أَنَّ الذِّكُرَ يَتَضَاعَفُ وَيَتَعَدَّدُ بَعُدَمَا أَحَالَ الذَّاكِرُ عَلَى عَدَدِهِ وَإِنْ لَمْ يَتَكَرَّرُ الذِّكُرُ فِي نَفْسِهِ فَيَحْصُلُ مَثَلًا عَلَى مَقْتَضَى هَذَيْنِ الْذَاكِرُ عَلَى عَدَدِهِ وَإِنْ لَمْ يَتَكَرَّرُ الذِّكُرُ فِي نَفْسِهِ فَيَحْصُلُ مَثَلًا عَلَى مَقْتَضَى هَذَيْنِ الْحَدِيثَيْنِ لِمَنْ قَالَ مَرَّةً وَاحِدَةً سُبِيحِ مَا لَا يَحْصُلُ الْحَدِيثَيْنِ لِمَنْ قَالَ مَرَّةً وَاحِدَةً سُبِيحِ مَا لَا يَحْصُلُ لَعَلَى عَدَدٍ وَهَذَا مِمَّا يُشْكِلُ عَلَى لِمَنْ كَرَّرَ التَّسْبِيحَ لَيَالِي وَأَيَّامًا بِدُونِ الْإِحَالَةِ عَلَى عَدَدٍ وَهَذَا مِمَّا يُشْكِلُ عَلَى الْقَائِلِينَ أَنَّ الثَّو البَيْحُولِينَ لِلتَّفُرِيلِ الثَّابِتِ بِصَرَائِحِ الْأَدِلَةِ. الْمُنْكِرِينَ لِلتَّفُرِيلِ الثَّابِتِ بِصَرَائِحِ الْأَدِلَةِ. الْمُنْكِرِينَ لِلتَّفُوسِيلِ الثَّابِتِ بِصَرَائِحِ الْأَدِلَةِ. الْمُنْكِرِينَ لِلتَّفُوسِيلِ الثَّابِتِ بِصَرَائِحِ الْأَدِلَةِ. وَقَدْ أَجَابُوا عَنْ هَذَيْنِ الْحَدِيثَيْنِ وَمَا شَابَهَ هُمَا مِنْ نَحُو قَوْلِهِ - صَلَّى اللهَ عَلَيْهِ وَسَلَمَ وَقَدْ أَجَابُوا عَنْ هَذَيْنِ الْحَدِيثَيْنِ وَمَا شَابَهَ هُمَا مِنْ نَحُو قَوْلِهِ - صَلَّى اللهَ عَلَيْهِ وَسَلَمَ وَقَدُ أَجَابُوا عَنْ هَذَيْنِ الْحَدِيثَيْنِ وَمَا شَابَهَ هُمَا مِنْ نَحُو قَوْلِهِ - صَلَّى الللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ

-: مَنْ فَطَّرَ صَائِمًا كَانَ لَهُ مِثْلُ أَجُرِهِ, وَمَنْ عَزَى مُصَابًا كَانَ لَهُ مِثْلُ أَجُرِهِ بِأَجُوِبَةٍ مُتَعَسِّفَةٍمُتَكَلِّفَةٍ. (نيل الاوطار ٢/٢)

2311 2316 230 2

2311 - (وَعَنُ سَعُدِبُنِ أَبِي وَقَاصٍ أَنَّهُ دَحَلَ مَعَ النَّبِيّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ - عَلَى الْمُرَأَةِ) أَيْ : مَحْرَمٍ لَهُ, أَوْ كَانَ ذَلِك قَبْلَ نُوْ وِلِ الْحِجَابِ عَلَى أَنَّهُ لَا يَلُوَ هُ مِنَ الدُّخُولِ الْمُرَأَةِ) أَيْ : مَحْرَمٍ لَهُ, أَوْ كَانَ ذَلِك قَبْلَ نُوْ وِلِ الْحِجَابِ عَلَى أَنَّهُ لَا يَلُو او لِلْحَالِ (نَوَى) : الرُّوْ يَهُ بَوَاةٍ وَهِي عَظُمُ التَّمْوِ (أَوْ حَصَّى) : شَّك مِنَ الزَاوِي (تُسَيِّحُ) أَي : الْمَوْأَةُ رَبِهِ) أَيْ : يَمَا ذَكَرَ مِنَ النَّوَى أَوِ الْحَصَى، وَهَذَا أَصُلْ صَحِيحُ لِتَجُويِزِ السِّبْحَةِ بِتَقُويِهِ وَصَلَّى اللهَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَإِنَّهُ فِي مَعْنَاهَا ، إِذُلَا فَرْقَ بَيْنَ الْمَنْطُومَةِ وَالْمَنْفُورَ قِفِيمَا بِتَقُرِيهِ وَصَلَّى اللهَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَإِنَّهُ فِي مَعْنَاهَا ، إِذُلَا فَرْقَ بَيْنَ الْمَنْطُومَةِ وَالْمَنْفُورَ قِفِيمَا بِتَقُرِيهِ وَصَلَّى اللهَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَإِنَّهُ فِي مَعْنَاهَا ، إِذُلَا فَرْقَ بَيْنَ الْمَنْطُومَةِ وَالْمَنْفُورَ قِفِيمَا يَعْمُ اللهُ مَنْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ مَنْ عَلَيْهُ اللهُ مَنْ عَلَى اللهَ عَلَيْهِ وَسَلَّى عَنْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى عَنْهُ وَعَلَى اللهَ عَلَيْكُ اللَّهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ وَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهَ عَلْكُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَيْدُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلْكُ اللهُ الْعَلْمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَ

• ا -حَدَّثَنَا مُسَدَّدْ, حَدَّثَنَا بِشُرْ, حَدَّثَنَا الْجُرَيْرِيُّ, ح وحَدَّثَنَا مُؤَمَّلْ, حَدَّثَنَا

إِسْمَاعِيلُ، ح و حَدَّثَنَا مُوسَى، حَدَّثَنَا حَمَّادُ، كُلَّهُمْ عَنِ الْجُرَيْرِيِّ، عَنْ أَبِي نَضْرَةَ، حَدَّثِنِي شَيْخُ مِنْ طُفَاوَةَ قَالَ : تَثَوَّيُتُ أَبَا هُرَيْرَةَ بِالْمَدِينَةِ فَلَمْ أَرَرَجُلًا مِنْ أَضحابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَشَدَّ تَشْمِيرًا، وَلَا أَقُومَ عَلَى ضَيْفٍ مِنْهُ، فَبَيْنَمَا أَنَا عِنْدَهُ يَوُمًا، وَهُو عَلَى سَرِيرٍ لَهُ، وَمَعَهُ كِيسْ فِيهِ حَصَّى أَوْ نَوَى، وَأَسْفَلَ مِنْهُ جَارِيَةٌ لَهُ سَوْدَاءُ يَوُمًا، وَهُو يُسَبِّحُ بِهَا، حَتَى إِذَا أَنْفَدَمَا فِي الْكِيسِ أَلْقَاهُ إِلَيْهَا، فَجَمَعَتٰهُ فَأَعَادَتُهُ فِي الْكِيسِ، وَهُو يُسَبِّحُ بِهَا، حَتَى إِذَا أَنْفَدَمَا فِي الْكِيسِ أَلْقَاهُ إِلَيْهَا، فَجَمَعَتٰهُ فَأَعَادَتُهُ فِي الْكِيسِ، فَدَفَعَتٰهُ إِلَيْهِ, فَقَالَ : أَلَا أُحَدِّثُكُ عَنِي وَعَنْ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الخَ

قال السيوطى على الله في مرقاة الصعود الى سنن ابى داود معنى تثويت تضيفت ونزلت عنده ضيفاً (نزهة الفكرص ١٢)

وكذلك أخرج ابن ا بى شيبة عن ابى سعيد الخدرى مَنْ الله الله كان يسبح بالحصى وكذلك صح انه كان لأبى هريرة مَنْ أيضاً خيط فيه ألفاعقدة فلاينام حتى يسبح به ـ

وأخرج ابن ابى شيبة فى المصنف عن مولاة لسعدأن سعدا عَنْ كان يسبح بالحصى أو النوى.

واخرجابن سعدأن سعدبن ابى وقاص كان يسبح بالحصى

واخرج ایضاعن ابی هریرة عَنْ الله الله کان یسبح بالنوی المجزع:،،أی مافیه سوادوبیاض،،

ووردفى الأثر: نعم المذكر السبحة _ (الموسوعة اليوسفية في بيان أدلة الصوفية ص ٢٣٣

الفصل الثالث في بعض اقو ال اهل العلم في مشروعية اتخاذ السبحة: وردفي حديث مسلسل ان الحسن البصرى المنافي كان يستعمل السبحة وكان هو في عصر الصحابة.

وقال عمرالمكى عليه رأيت استاذى ،،الحسن البصرى عَنْ وفى يده سبحة، فقلت له:يااستاذ، مع عظم شأنك وحسن عبادتك أنت الى الآن مع السبحة فقال لى:هذاشئ كنااستعملناه فى البدايات ماكنانتركه فى النهايات، انى احب أن اذكر الله بقلبي ويدى ولسانى.

وقال محمدالأمير عليه في رسالته:قال الشيخ ابو العباس الرواد: تبيين من قول الحسن أن السبحة كانت موجودة في زمن الصحابة لأن بدايته في زمنهم (نزهة الفكر في سبحة الذكر للامام اللكنوى عليه الفكر في سبحة الذكر للامام اللكنوى عليه الفكر في سبحة الذكر للامام اللكنوى عليه المسبحة المسبحة الذكر للامام اللكنوى عليه المسبحة المسبحة الله المسبحة المسبحة

وفى (الزواجرعن اقتراف الكبائر) لابن حجرالمكى الهيتمى الشافعى على الله المُحَوِيرِ بِحَائِلٍ وَلَوْ رَقِيقًا وَمُهَلُهَلًا بِخِلَافِ الشَافعى على الله الله المُحَرَّمِ التَّدَثُرُ بِهِ وَاتِّخَاذُهُ سِثْرًا، وَيَحِلُ التَّسْجِيفُ بِهِ المُحَرَّقِ، وَمِنْ اسْتِعُمَالِهِ الْمُحَرَّمِ التَّدَثُرُ بِهِ وَاتِّخَاذُهُ سِثْرًا، وَيَحِلُ التَّسْجِيفُ بِهِ بِقَدْرِ الْعَادَةِ، وَجَعُلُ الطِّرَازِ مِنْهُ عَلَى الْكُمِّ إِذَا كَانَ بِقَدْرِ أَزْبَعِ أَصَابِعَ، وَحَيْطِ السُّبْحَة، وَعَلَم الرُّمْح، وَكِيسِ المُصْحَفِ.

وقال ابن علان عطي وقد أفردت السبحة بجزء لطيف سميته (ايقاد المصابيح في اتخاذ المسابيح) واوردت فيه ما يتعلق بهامن الاخبار والآثار ، والاختلاف في

تفاصيل الاشتغال بهاأوبعقدالأصابع في الاذكار،وحاصل ذلك أن استعمالهافي أعدادالأذكارالكثيرةالتي يلهى الاشتغال بهاعن التوجه للذكرأفضل من العقدبالأنامل ونحوه...,الى آخركلامه,وقال عندقوله والمستخلف (وَاعْقِدُنَ بِالأَنَامِلِ فَإِنَّهُنَ مَسْئُولَاتْ مُسْتَنْطَقَاتْ) بعدكلام:,,ولهذااتخذأهل العبادة وغيرهم السبحة., (من الفتوحات الربانية على الاذكارالنووية للعلامة محمدبن علان الصديقي المتوفى (۵۵ و ۱ه) (ج اص ۲۵۱ - ۲۵۲)) وفي شرح المشكاة لابن حجر علين ويستفادمن الامرالمذكورفي الحديث ندب اتخاذ السبحة وزعم أنها بدعة غير صحيح....

وقال ابن الجوزى عليه السبحة مستحبة المافى حديث صفية رضى الله عنهاانها كانت تسبح بنوى أوحصى وقدأقرها المالية على فعلها والسبحة فى معناها اذلا يختلف الغرض عن كونها منظومة أو منثورة ـ

وقال عكرمة عَالَى قَدَاتخذالسبحة سادات يشاراليهم ويؤخذعنهم ويعتمدعليهم كأبيهريرة عَالَهُ كان له خيط فيه ألفاعقدة فكان لاينام حتى يسبح به ثنتي عشرة الف تسبحة.

وفى الدرالمختار (فى مذهب الحنفية) لابأس باتخاذ السبحة لغيررياء كمابسطه فى البحر_

وقال الامام السيوطي على الله وقداخذ السبحة سادات يشار اليهم ويؤخذ عنهم ويعتمد عليهم فلولم يكن في اتخاذها غير موافقة هؤلاء السادة ، والدخول في مسلكهم لكفي ـ

وذكر القاضى أبو العباس احمد بن خلكان فى وفيات الأعيان أنه رؤى فى يدابى القاسم الجنيد بن محمد يو ماسبحة فقيل له: انت مع شر فك تأخذ بيدك سبحة ؟قال: طريق و صلت به الى ربى لا أفار قه_ (الحاوى (ج٢/ص • ٣٥-٣٥)

وقدقال العلامة ابن عابدين عليه في حاشيته المشهورة: "لابأس باتخاذ السبحة ودليل الجوازمارواه ابو داو دوالترمذى والنسائى وابن حبان والحاكم وقال صحيح الاسنادعن سعيدبن ابى وقاص انه دخل مع رسول الله والموالية على امرأة روبين يديهانوى أوحصى تسبح به فقال: أخبرك بماهو أيسرعليك من هذا أو أفضل فقال: سبحان الله عددماخلق فى السماء و سبحان الله عددماخلق فى الارض وسبحان الله عددمابين ذلك" (اخرجه بلفظ (سبحان الله عددماهو خالق) فى المرة الثالثة ابو داو دوالترمذى والطبرانى فى الدعاء والبغوى وابن حبان والحاكم وصححه ووافقه الذهبى وحسنه الحافظ ابن حجر فى "أمالى الأذكار")

فلم ينههاعن ذلک وانماارشدهاالى ماهوايسروافضل،ولوكان مكروهالبيّن ذلک ولاتزيدالسبحة على مضمون هذاالحديث الابضم النوى فى خيط، ومثل ذلک لايظهر تأثير المنع فلاجرم انه نقل اتخاذهاو العمل بهاعن جماعة من الصوفية الأخيار وغيرهم، (من حاشية ابن عابدين/ج اص٥٥٨) وقال على القارى عليه في المرقاة في شرح سعدالمذكور: هذا الحديث اصل صحيح لتجويز السبحة لتقريره عليه السلام تلک المراة اذلا فرق بين المنظومة والمنثورة أه (مرقات القارى فصل نمبر ا)

وايضاًقال الشيخ الامام العلامة ابن حجر الهيتمي علطت في فتح الاله في شرح المشكو ق وفيه دليل على جوازعد التسبيح بالنوى والحصى قيل المشكو ق وفيه للهارق بين المنظومة والمنثورة وهذا لتقريره والمستحة لعدم الفارق بين المنظومة والمنثورة وهذا لتقريره والمستحة المرءة على ذلك وعدم انكاره و الارشاد الى ماهو افضل لا ينافى الجواز

(فتحالاله في شرح المشكوة ج ٨ ص ٥ ا دار الكتب العلمية)

وقال ابراهيم بن محمدبن محمدالشهيربابن اميرحاج الحلبى فى "حلبة المجلى شرح منية المصلى" بعد ماذكرحديث سعدويسيرة :هذه الاحاديث مماتشهدبجوازاتخاذالسبحة المعروفة لاحصاء عددالتسبيح وغيره من الاذكارمن غير ان يتوفق على ورودشئ خاص فيهابعينه :اجل حديث سعدكالنص فى ذلك اذلاتزيدالسبحة على مضمونه الابضم النوى ونحوه فى خيط ومثل ذلك لايظهر تأثيره فى المنع "فلاجرم ان نقل اتخاذها والعمل بهاعن جماعة من السادات الاخيار" انتهى ـ

وفى البحر الرائق ثُمَّ هَذَا الْحَدِيثُ وَنَحُوهُ مِمَّا يَشُهَدُ بِأَنَّهُ لَا بَأْسَ بِاتِّخَاذِ السُّبُحَةِ الْمَعُرُوفَةِ لِإِحْصَاءِ عَدَدِ الْأَذْكَارِ إِذْ لَا تَزِيدُ السُّبْحَةُ عَلَى مَضْمُونِ هَذَا الْحَدِيثِ إِلَّا بِضَمِ النَّوَى وَنَحُوهِ فِي خَيْطٍ وَمِثْلُ هَذَا لَا يَظُهَرُ تَأْثِيرُهُ فِي الْمَنْعِ فَلَا جَرَمَ إِنْ نُقِلَ بِضَمِ النَّوى وَنَحُوهِ فِي خَيْطٍ وَمِثْلُ هَذَا لَا يَظُهَرُ تَأْثِيرُهُ فِي الْمَنْعِ فَلَا جَرَمَ إِنْ نُقِلَ التَّهُمَ النَّهُمَ اللَّهُمَ إِلَّا إِذَا تَرَتَّبَ التَّهُمُ اللَّهُمَ إِلَّا إِذَا تَرَتَّبَ عَلَيْهَا رِيَاءٌ وَسُمْعَةُ فَلَا كَلَامَ لَنَافِيهِ.

(البحر الرائق شرح كنز الدقائق ج ٢ ص ٣ ١)

وفى الدر المختار لَا بَأْسَ بِاتِّخَاذِ الْمِسْبَحَةِ لِغَيْرِ رِيَاءٍ. (ردالمحتار على الدر المختارج اص ٢٥٠)

(مرقاة المفاتيح شرحمشكاة المصابيح ج٥ص٢٢)

وفى الارشاد والتطريز فى فضل ذكرالله وتلاوت كتابه العزيز:للقطب اليافعى:رأى بعضهم فى يدالجنيد سبحة 'فقال له: أنت مع شرفك تأخذبيدك سبحة ؟فقال: طريق وصلت به الى ربى فلاافارقه '

(الارشادوالتطويزفيفضل ذكراللهوتلاوت كتابه العزيزص ١ ٢١٠-١)

وفى الارشاد والتطريز:قلت ولم يزل الاكابر من الشيوخ السالكين أولى التحقيق والاخيار من المريدين والناسكين أولى التوفيق يستحسنون اتخاذ السبحة وقدر أيت فى المنامات سبحتين عندالنبي المالية المدمد الماليت كانى فى جماعة من الصالحين والاخيار وفيهم شيخنا ابو عبدالله محمد بن احمد الذهبيى وشيخنا وسيدنا الشيخ مسعود الجاوى : اذا قبل النبي المالية البدر الطالع وهو يحمل فى ردائه شيئا (قاصداذلك الجمع فاعطاه) فاذابه شئى اخضر من ثمار الفواكهة فقلت يارسول الله المالية المناهقة المذكورة فغرف لى منها بكفيه الكريمتين مرتين ورأيت فى الغرفة السبحتين المذكورة فغرف لى منها بكفيه الكريمتين مرتين ورأيت فى الغرفة السبحتين المذكورة معد عرفة فصاعدت بعده واذا فى زاوية الغرفة من تلك السبحتين المذكورة من الى منها بكفيه الكريمتين مرتين ورأيت فى الغرفة السبحتين المذكور تينوذكر بعض النساء الخيرات انهاراً ت النبى السبحتين المذكور تين من جدار القبلة ووضع فى كفه اليسرى ثم بحث

فى الارض بكفه اليمنى مرة فنبى ماء فغرف منه غرفة بكفه اليمنى وعجن بهاالتراب الذى فى كفه اليسرى فاخذالسبحة التى كانت معهاو لطخهابذلك الطين ثم وضع السبحة على جسمه المبارك الكريم اخذطر فيهاعلى صدره والطرف الآخر على وجهه , ليطبع بهامن بركته والسبحة , ثم اعطاها إياها , وقال: إن أردت أن لاتفار قينى فلاتفار قى هذه السبحة , ثم استيقظت وأثر الطين فى السبحة .

وأخبرنى بعض الأخيار، وهوزوج تلك المرأة:أن أثر الطين المذكورباق فى السبحة قلت : والظاهر أنه والمسلامة أراد بملازمة السبحة ملازمة التسبيح بها انتهى قلت : فيهامن احسن الحجج على جواز اتخاذ السبحة و تحسينه ، لان من رأى النبى والمسلمة في المنام فقد رأى الحق فان الشيطن لا يتمثل به على ما اخرجه ثقاة الاعلام فمن رأى النبى والمسلمة في المنام يستحسن شيء لم يدل الدليل الصحيح على كونه قبيحافهو حسن ومارأه النبي والمسلمة وعندالله حسن.

وقال بعض العلماء :عقدالتسبيح بالأنامل أفضل من السبحة ولكن يقال :ان المسبح ان أمن الغلط كان عقده بالانامل افضل و الافالسبحة أولى ــ

قال الامام السيوطى رحمه الله تعالى فى "المنحة فى السبحة": "ولم ينقل عن أحد من السلف و لا من الخلف المنع من جواز عد الذكر بالسبحة, بل كان أكثر هم يعدونه بها, و لا يرون ذلك مكروها."

وقال الامام العلامة العارف بالله سيدأبو عبد الله الساحلي رضى الله عنه،

المتوفى سنة ٤٥٠هـ :أهل الأوراد الكثيرة والأذكار المتصلة لا يمكنهم العد بالأصابع خشية الغلط واستيلاء الشغل عليهم بالأصابع، بل لا بد لهم من السبحة.

(نقل عن :تحفة أهل الفتوحات و الأذواق في اتخاذ السبحة وجعلها في الأعناق، للقام عن :تحفة أهل الفتوحات الله المام العارف بالله فتح الله البناني (ص ٢٠))

وقال العلامة ابن تيمية في "مجموع فتاويه" (۵۰۲/۲۰۵): "وعد التسبيح بالأصابع سنة _ و أماعده بالنوى و الحصى و نحو ذلك فحسن و كان من الصحابة من يفعل ذلك ، وقدر أى النبى و النبى و المؤمنين تسبح بالحصى و أقرها على ذلك ، و روى أن أباهريرة كان يسبح به و أما التسبيح بما يجعل فى نظام من الخرزونحوه ، فقال فيه هو حسن غير مكروه _ "

وقال العلامة محمد بن على الشوكانى فى "نيل الاوطار"(359/2): "والحديثان الآخران يقصد :حديث سعدو صفية رضى الله عنهما يدلان على جواز عدالتسبيح بالنوى والحصى، وكذا بالسبحة , لعدم الفارق , لتقريره والمرأتين على ذلك وعدم انكاره , والارشاد الى ما هو أفضل لا ينافى الجواز ـ "

و نقله عنه العلامة المباركفورى في "تحفة الأحوذى" مقر أله. (322/9)

وقال العلامة على القارى الحنفى رحمه الله تعالى فى "مرقاة المفاتيح" وقال العلامة على الله عنها :"هذا الحديث أصل صحيح (٢٢١/۵)

لتجويز السبحة بتقريره وَ المُنْ الله عنه عنه الله الله الله الله الله الله المنظومة والمنثورة فيما يعدبه والايعتدبقول من عدها بدعة. "

وكذا نقله عنه أيضا العلامة المباركفورى رحمه الله فى "تحفة الأحوذى" (ج 9 ص 4 7), والعلامة الطيب آبادى فى "عون المعبود شرح سنن أبى داؤد" (74000), وأقراه

وكذاعندحديث يسيرة (مرقاة المفاتيح ج۵ ص٢٢): "وفيه جو از عدالأذكار ومأخذ سبحة الأبرار_"

وقال العلامة المناوى فى "فيض القدير" (ج٣ ص٣٥٥) عند حديث يسيرة بنت ياسر رضى الله عنهما :"وهذا أصل فى ندب السبحة المعروفة، وكان ذلك معروفابين الصحابة."

وقد ذكروا في ترجمة الامام الكبير شيخ أهل الجرح والتعديل وسيد الحفاظ الام يحيى بن سعيد القطان أنه كان له سبحة يسبح بها, كما في "تذكرة الحفاظ" (ج اص ٩٩) للذهبي نقلاعن يحيى بن معين رحمه الله تعالى ــ

وفى "فتاوى" (ص ٠٠٠) ابن الصلاح رحمه الله : "مسألة : هل يجوز للانسان أن يسبح بسبحة خيطها حرير والخيط ثخين؟ أجاب رضى الله عنه : لا يحرم ما ذكره فى السبحة المذكورة ، والأولى ابد اله بخيط آخر _ والله أعلم ـ " الفصل الرابع فى دفع الشبهة الواردة الباعثة على قبح اتخاذ السبحة :

فمنها :أنه لم يكن في العهد النبوى فيكون بدعة وكل بدعة ضلالة و وكل بدعة الشرعية وجوابه : ان البدعة التي حكم عليها بالضلالة انما هي البدعة الشرعية ،

وهى :مالم يو جد فى القرون الثلاثة, ولم يدل عليه دليل من الأدلة الأربعة, كما حققه العلماء فى كتبهم" على أن الاكثار فى التعبد ليس ببدعة" و اتخاذ السبحة وعدالاذكار بذلك؛ ليس كذلك.

امااولا؛ فلدلالة أحاديث مطلق العدعلى جوازه

وأماثانيا؛ فلوجوده عن أبي هريرة وغيره

وأماثالثا وفلاتخاذ الحسن البصرى وفي عهد الصحابة به

وأما رابعا؛ فلتحسين النبي والمنطقة اتخاذه، على أحد الاحتمالين في "نعمالمذكر السبحة".

وأماخامسا; فلوجو دتجويز ذلك من النبي المسلم في المنام، حسب ما رآه الأعلام

وأما سادسا؛ أنه ليس كل مالم يفعله النبى وَالْمُوسِطِّةُ بنفسه فهو ليس بحسن, فانمارغب فيه أو قرر عليه أو على نظير له وجدبين يديه أيضاً حسن وهنا قرر وَالْمُوسِطِّةُ النظير وهو التسبيح بالحصى والدليل على ذلك عقده وَالْمُوسِطِّةُ بالانامل وأمره النسوة أن يعقدن بها كما في بداية الأدلة في أول الباب

وبوجه آخر : لا شبهة في وجودها في عهد الصحابة و التابعين من غير نكير منهم على المتخذين وما وجد في عهد الصحابة على هذا الطريق؛ فليس ببدعة على التحقيق، لحديث : "أصحابي كالنجوم، بأيهم اقتديتم : اهتديتم وغير ذلك من الأخبار

وبوجه آخر : لا ريب في أن السبحة اتخذها جماعة من التابعين

-19

وأتباعهم، ومن بعدهم من جماعات الفقهاء والمحدثين والمتصوفة الناسكين، واستحسنوها ولا زموها، ولم يروعن واحد منهم أنهم استقبحوها، وما كان كذلك فليس بضلالة، بل هو حسن لا محالة، لقول ابن مسعود :ما رآه المسلمون حسناً فهو عند الله حسن "أخرجه أحمد، والبزار، والطيالسي، الطبراني، وأبو نعيم، وغيرهم، بل نسبه محمد في "الموطأ" الى النبي والبوالية والمسندج ا: ٣٤٩، البحر الزخارج ٥ ص ٢ ١ ٢، مسند الطيالسي ص ٣٣، المعجم الكبيرج و ص ٢ ١ ١، والاوسط ج ص ٥٨، معرفة الصحابة لأبي نعيم ج ا ص ١٩، كالحاكم في مستدركه ج ٣ ص ٨٨)

فان المراد بالمسلمين أى في الحديث : زبدتهم وعمدتهم وهم العلماء بالكتاب والسنة الأتقياء عن الشبهة والحرام، كذا قال القارى في "المرقاة شرح المشكاة" (ج٣ص٣٣)

ومنها: ان فى اتخاذ السبحة شبهة الرياء؛ فيجب اجتنابها _وترك الاخذبها _ وجو ابه: ان اتخاذها اذاكان مفضيا الى الرياء فلاريب فى الامتناع عنها ، وكذلك كل تطوع أو شئى اذا افضى الى الرياء وجب الامتناع ، ولا كلام فيها ، و انما الكلام إذا خلاعن هذه الشبهة ، لا سيما إذا اقترن به التشبه بالأجلة _

ومنها:أنه لوكان فيه حسن الاتخذه النبي الماليسة وهدى أصحابه اليهاوإذليس الماليسة وهدى أصحابه اليهاوإذليس الماليسات

والأمرإذاداربين الحسن والابتداع ترك حذراً عن شبهة الاختراع وجوابه: إن قول من قال: مطلق العدبدعة , مردو دبنص النبي والتحليم و فعله , و فعل اصحابه الأجلاء والأمر الدائربين الحسن والابتداع انمايترك إذا تساوى فيه طرفا الحسن والابتداع ، ومهما قد ترجح جانب الحسن بالوجو ه العديدة فيكون العبر قلها لاللشبه السخيفة .

وأماالقول بأن السبحة منقولة عن الأديان أو الأوطان الأخرى فغيرصحيح بعدماقدمنامن نشؤهاو تطورهافي الوسط الاسلامي,فان اتفق وجه شبه بين هذاوذاك فليس معناه النقل والتقليد,ولكنه نوع من تواردالخواطروالأفكارعلماً بأنه ليس كل نقل أو تقليد حرام....

ولواتخذالسبحة من نوع جيدبنية تعظيم الذكروالمذكورسبحانه, كان لابأس به ولاحرج عليه, فان اتخذهامن نوع غال بنية المفاخرة والشهرة ولفت النظركانت حراماً, واتخاذالسبحة الكاملة افضل من اتخاذالثلث قولاً واحداً كمايحرم اتخاذالسبحة للهوواللعب والمفاخرة ومجرداشتغال اليد, لأنها آلة عبادة, كمايحرم العدعليهامن غير ذكر لأنه تشبه كاذب وعبث, كما أفتى بذلك الإمام ابن الحاج عَنْ وقد افتى الشيخ العدوى على بعدم اتخاذالسبح الكبار جداً اللافتة للأنظار ووضعها فى العنق أو نحو ذلك, نقول المعافى ذلك من طلب الشهرة والرياء وحب زعم الولاية واستغلال السبح واستغفال العامة, والله المو فق للصواب.

الفصل الخامس في حكم عد الآيات و التسبيحات و غير ذلك في الصلوة:

اعلمان لهصورا:

الاولى:العدباللسان، والثانية:العدبالقلب، الثالثة:العدبالغمز برأوسالأصابع، الرابعة:العدباليد، والخامسة:العدبالسبحة، ونحوذلك أماالأولى:فهى مفسدة للصلاة اتفاقاً، صرّح به ابن نجيم فى "البحرالرائق" وشيخزادة فى "مجمع الانهر شرحملتقى الأبحر" وغيرهما وأماالثانية:فهى جائزة غيرمكروهة اتفاقا، صرّح به العينى فى "منحة السلوك شرح تحفة الملوك" وابن نجيم فى "البحر" وغيرهما، وكذا فى شرح تحفة الملوك" وابن نجيم فى "البحر" وغيرهما، وكذا فى "المحيط" و"الخلاصة" أن الحفظ بالقلب لا يكره، وفى "الايضاح" اشارة إلى أنه يكره العدبالقلب ايضاً، لأن فيه شغلاً بالبال، ذكره العينى فى "البناية شرح الهداية".

وقال الحلبى فى "حلية المجلى" بعد ما نقل عن "غاية البيان": إن الحفظ بالقلب لا يكره اتفاقاً: فما شار اليه فى "الايضاح" أنه يكره العد بالقلب أيضاً الأن فيه شغل البال و الإخلال بالخشوع كما ذكره صاحب "المنافع" فيه نظر انتهى قلت: وجه النظر ظاهر ، فإنه بعد تسليم أن الاخلال بالخشوع يوجب الكراهة يقال : لا بدأن يكون هذا القدر معفواً ، إقامة لحدود الأذكار الواردة فى الصلوات ، كصلاة التسبيح وغيرها ، فإنه إذا لم يعدها باليدو لا بالخيط ولم يحفظها بالقلب كيف يؤديها على حدها؟

وأماالثالثة:فهى أيضاًغيرمكروهة اتفاقاً,نص عليه العينى فى "المنحة "وابن نجيم فى "البحر"وبه صرّح فى "الخلاصة"و"البناية".وقال قاضى خان:قالواإنغمزبرأوسالأصابعلايكره"

واماالرابعة والخامسة :فصرّحوابكراهيتهماوعدم إباحتهماعند أبى حنيفة واماالرابعة والخامسة :فصرّحوابكراهيتهماوعدم إباحتهماعند أبى حنيفة والخامسة ومحمد الشيخ ومحمد الشيخ والمصلى قديضطرإلى هذالمراعاة سنة القراءة في الصلاة والعمل بماجاءت به السنة في صلاة التسبيح ونحوها ونحوها

وله:إنهذاعمل ليسمن اعمال الصلاة, ولاحاجة إليه, لمراعاة سنة القراءة, لأنه يمكن أن ينظر في مايريدأن يقرأقبل الشروع في الصلاة , ولواحتاج اليهاعدها اشارة بقلبه.

ثم من مشایخنامن قال : لا خلاف فی التطوع : انه لا یکره ، انما الخلاف فی المکتوبة_

ومنهم من قال : لا خلاف في المكتوبة : انه يكره ، انما الخلاف في النوافل.

وقال الفقيه أبو جعفر : وجدت رواية عن أصحابنا : أنه يكره فيهما كذا في "المحيط البرهاني".

وفى "النهاية": "الصحيح أنه لا يباح العدّ أصلا؛ لأنه ليس فى الكتاب فصل بين الفرض و النفل، وقد يصير العد عملا كثيراً فيوجب فساد الصلاة، وما وردفى الأحاديث: من قرأ فى الصلاة كذاو كذامرة (قل هو الله احد)، وكذاو كذ

اتسبيحة, فتلك الأحاديث لم يصححها الثقات. وأما صلاة التسبيح فقد أوردها الثقات, وهي صلاة مباركة, فيها ثواب عظيم ومنافع كثيرة, فانه يقدر أن يحفظ بالقلب, وان احتاج يعد بالأنامل, حتى لا يصير عملا كثيراً انتهى ــ

قلت : الأحاديث التي ذكر أنه لم يصححها الثقات, منها : ما هي موضوعة؛ فلاعبرة بها ومنها : ما هي ضعيفة؛ فتكفي للعمل بها, على ما لا يخفي على من طالع "تنزيه الشريعة في الأحاديث الموضوعة", و "تذكرة الموضوعات" لطاهر الفتني, وغيرها من الكتب المعتبرة ـ

ومجرد عدم تصحيح الثقات لها لا يضرها, فان عدم الصحة لا يستلزم بطلانها, وحينئذ فالأولى أن يقال : الأذكار المحدودة الواردة في الصلاة؛ ان أمكن عدّها بالقلب, كأذكار صلاة التسبيح, يكتفى بذلك وان لم يتيسر ذلك لكثرةٍ, يعدّها بالرأوس, فانه غير مكروه بالنصوص وان اضطر الى العدّ باليديعمل بقوله, كمانقله صاحب"الحلية"عن قاضيخان

وفى "البحر الرائق" : يكره عدّ الآيات والتسبيح، وكذا السور؛ لأنه ليس من أعمال الصلاة, وأطلقه, فشمل العدّ فى الفرائض والنو افل جميعا باتفاق أصحابنا فى ظاهر الرواية, وروى عنهما فى غير ظاهر الرواية, أن العد باليد لا بأس به _كذا فى "العناية" وغيره, لكن فى "الكافى" : "وقال : لا بأس", فجزم به عنهما" _انتهى _(بحر الرائق, ج٢ ص ٣١)

قلت : وكذا ذكره بصيغة الجزم : برهان الدين محمود بن أحمد البخارى في "المحيط البرهاني", وذكره عمه الصدر الشهيد حسام الدين عمر

بن عبد العزيز في "شرح الجامع الصغير" بلفظة "عن", وكذا ذكره تلميذه صاحب"الهداية"وقال العيني في "شرحها" : ذكره بكلمة "عن"اشارة اليأن خلافهما ليس من ظاهر الرواية, ولذا لم يذكر أبو اليسر خلافهما أصلاو عن أبي يوسف : لا بأس به في النفل, ومثله عن أبي حنيفة, ذكره في "التحفة" وفي "التجريد" ذكر قول محمد مع أبي حنيفة" انتهى ــ

وفى "الحلية" : "لفظ "الذخيرة" :قال الفقيه أبو جعفر : وجدت رواية عن أصحابنا : أنه يكره فيهما وهو فى "الخانية" معزو أالى أبى حنيفة فقط ونقل فيها عن أبى يوسف وحده : أنه لا بأس به فى المكتوبة والتطوع ولم يذكر محمدامع واحد منهما وقد اختلف فيه فقيل : هو مع أبى حنيفة وممن ذكره معه القدورى فى "التجريد" بل ذكر فى "البدائع" أنه ذكره فى "الجامع الصغير" معه لكن العبد الضعيف لم يره فيه على ما هو رواية فخر الاسلام وقيل : هو مع أبى يوسف وهو المذكور فى "شرح الجامع الصغير" لفخر الاسلام و"قاضيخان" و"المحيط" لرضى الدين و"والهدية" وغيرها لكن بلفظة "عن" قال شارحو "البداية" : وفى ذلك اشارة الى أن خلافهما ليس فى ظاهر الرواية ومن ثم لم ينص صدر الاسلام ولا شمس الأئمة السرخسى خلافهما قلت : لكنه رواه فى "الهادى" للقدسى بصيغة جزم" وانتهى .

وفى "البحر": "قالوا : محل الخلاف انماهو العدباليد, كما وقع به التقييد فى "الهداية", سواء كان بأصبعه, أو بخيط أو يمسكه وأما الغمز برأوس

الأصابع والحفظ بالقلب فلا يكره اتفاقاً, والعد باللسان مفسد اتفاقاً, كذا في "غاية البيان"_"انتهى_

وفى "الحلية" : "وجهالقول بعدم الكراهة : ما ذكره فى "الامام" عن عطاء بن السائب عن أبيه عن ابن عمر قال : رأيت رسول الله والمنافية يعد الآى فى الصلاة ـ قال أبو موسى الأصبهانى : هذا حديث غريب ـ ووجه القول بالكراهة فى المكتوبة دون النفل" : ما رواه مكحول عن أبى أمامة و واثلة بن الأسقع قالا : نهى رسول الله والمنافية عن عدّ الآى فى المكتوبة ، ورخص فى السبحة ـ قال فى "الامام" أيضا : أخرجه أبو موسى الأصبهانى باسناده ـ ووجه القول بالكراهة مطلقاً : أن فى العدّ باليد ترك سنة اليد ، وذلك مكروه ، وأيضاً هو ليس من أعمال الصلاة و كثير همفسد ، فقليله مكروه ـ

وأجيب عن الأول: بأن الامام أحمد قال: عطاء بن السائب اختلط في آخر عمره, فلا يحتج بحديثه الاان علم أن ذلك كان قبل الاختلاط, وهذا مما لا يعلم, مع غرابة.

قلت : ويمكن أن يقال أيضا انه و اقعة حال فلعل ذلك كان منه في أول الأمر حين كان العمل مباحا في الصلاة مع أنه ليس يضايق الانسان فيجوز أن يكون بغمز رأوس الأصابع

ثم الذى فى سنن أبى داود، والنسائى، والترمذى, باسناد، عن عبدالله بن عمرو بن العاص :"رأيت رسول الله والمسلمة يعقد التسبيح"، وزاد أبو داود "بيمينه" وليس فيه فى الصلاة .

وأما الثانى: فلا يتم الجواب عنه بأن المراد أنه رخص برأوس الأصابع ونحوها مرخص فيه ونحوها في النافلة؛ لأن الفرض أن العد بغمز رأوس الأصابع ونحوها مرخص فيه في المكتوبة والنافلة, بل الحق أنه ان ثبت هذا على وجه يقوم به الحجة في مثل هذا المطلوب ترجّح القول بعدم الكراهة في النافلة, والا فالقول قول بالكراهة في الصلاة مطلقا مرادابها: الكراهة التنزيهية "لانتهى.

والحق : ان كراهة ان كانت في المكتوبة تحريمية, ففي النافلة تنزيهية؛ لأن النافلة تتحمل ما لا تتحمله المكتوبة, وأما تسويتها في الكراهة التنزيهية كما أفاده صاحب "الحلية", أو في الكراهة التحريمية كما يستفاد من "النهاية", ممايتكلم فيه.

ومن مجموع هذه الاثار نجد ان اصل اتخاذ السبحة قائم في الاسلام لإحصاء الذكروان الذي تطورانماهو النوى والحصى، وتطورت العقدفي الخيط وعلى الانامل إلى حبات مثقوبة على صورة العقديجمعها خيط يحملها العابد فتذكره بربه وبورده وفي هذا القدر كفاية لمن أراد أن يكتفى و الحمد للدرب العالمين وفي ظفر الاماني بشرح مختصر السيد الشريف الجرجاني عليلية:

مسلسل السبحة: من طريق البصرى وقدناولهاله الشيخ محمد بن سليمان المغربي, ناولهاله ابوعثمان الجزائري عن ابي عثمان المقرّى عن احمد-بن حجى الوهراني,عن سيدى ابراهيم التازي,عن ابي الفتح المراغي,عن ابي العباس احمد بن ابى بكرالردادىعن مجدالدين محمد بن يعقوب بن محمدالفيروز آبادي اللغوى عن جمال الدين يوسف بن محمد عن تقى الدين أبى الثناءمحمو دبن على عن مجدالدين عبدالصمدبن ابى الجيش المقرى عن أبيه، عن ابى الفضل محمدبن الناصر، عن ابى محمد عبدالله بن احمدالسمر قندى عن أبى الحسن على بن الحسن بن القاسم الصوفى رضى الله عنهم اجمعين قال سمعت أباالحسن المالكي وقدر أيته وفي يده سبحة فقلت: يااستاذ، وأنت/الي الآن مع السبحة؟ فقال: كذلك راءيت أستاذي الجنيد(عَ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ السبحة؟فقال:كذلك رأيت استاذي السرى السقطى علاية فقلت له كماقلت فقال: كذلك رأيت استاذى معروفاً الكرخي علامية فقلت له كماقلت فقال: كذلك رأيت أستاذي بشر االحافي فقلت له كذلك فقال كذلك رأيت استاذى عمر المكي علاية فسئلته عماسألتني عنه فقال: رأيت استاذي الحسن البصري و في يده سبحة فقلت له: يااستاذي مع عظم شأنك وحسن عبادتك وأنت الى الآن مع السبحة ؟ فقال لى: هذاشيئ قداستعملناه في البدايات فلانتر كه في النهايات إنااحب ان اذكر الله تعالى بقلبي ولساني ويدي قال الشيخ ابو العباس الرداد: تبين من قول الحسن أن السبحة كانت موجودة في

زمن الصحابة عده بهار

(الْمِنْحَةُفِي السُّبْحَةِ)

الْحَمْدُ لِللَّهِ وَسَلَامْ عَلَى عِبَادِهِ اللَّذِينَ اصْطَفَى وَبَعْدُ, فَقَدُ طَالَ السُّؤَالُ عَنِ السُّبُحَةِ هَلُ لَهَا أَصْلُ فِي السُّنَةِ؟ فَجَمَعْتُ فِيهَا هَذَا الْجُزْءَ مُتَتَبِّعًا فِيهِ مَا وَرَدَ فِيهَا مِنَ اللَّاكُمُ لَهَا أَصْلُ فِي السُّنَةِ؟ فَجَمَعْتُ فِيهَا هَذَا الْجُزْءَ مُتَتَبِّعًا فِيهِ مَا وَرَدَ فِيهَا مِنَ اللَّاكُمُ لَهَا أَصُلُ لَهَا أَصُلُ لَهَا أَصُلُ لَهَا أَصُلُ اللَّا اللَّهُ المُسْتَعَانُ.

أَخْرَ جَابُنُ أَبِي شَيْبَةَ, وأبو داود, وَالتِّرْمِذِيُّ, وَالنَّسَائِيُّ, والحاكم وَصَحَّحَهُنَ ابن عمروقَالَ:"رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْقِدُ التَّسْبِيحَ بِيَدِهِ.

وَأَخْرَجَ ابْنُ أَبِي شيبة, وأبو داود, وَالتِّرْمِذِيُّ, والحاكم عَنْ بسيرة - وَكَانَتْ مِنَ الْمُهَاجِرَاتِ - قَالَتُ : قَالَ رَسُولُ اللّهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ : "عَلَيْكُنَّ بِالتَّسْبِيحِ وَالتَّهْلِيلِ وَالتَّقْدِيسِ وَلَا تَعْفُلُنَ فَتَنْسَيْنَ التّوْحِيدَ وَاغْقِدُنَ بِالْأَثَامِلِ فَإِنَّهُنَّ مَسُؤُو لَا ثَوْمُسْتَنْطَقَاتْ.

وَأَخُرَ جَ التِّرْمِذِيُّ ، والحاكم ، وَالطَّبَرَ انِيُ عَنُ صَفِيَةَ قَالَتُ : دَحَلَ عَلَيَّ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْنَ يَدَيَّ أَزْبَعَهُ آلَافِ نَوَ اوٍ أُسَبِحُ بِهِنَّ فَقَالَ : مَا هَذَا يَا بِنْتَ حيى ؟ قُلْتُ : أُسَبِحُ بِهِنَ ، قَالَ : قَدْ سَبَحْتُ مَنْدُ قُمْتُ عَلَى رَأْسِكِ أَكْثَرَ مِنْ هَذَا ، قُلْتُ : عَلِمْنِي يَا رَسُولَ اللهِ قَالَ : " قُولِي سُبْحَانَ اللهِ عَدَدَ مَا خَلَقَ مِنْ شَيْءٍ صَحِيحْ

أُنطًا.

وَأَخْرَجَ أَبُو دَاوِد، وَالتِّرْمِذِيُ وَحَسَنَهُ، وَالنَّسَائِيُّ، وَابْنُ مَاجَهُ، وَابْنُ حِبَّانَ، وَالْحَاكِمْ وَصَحَّحَهُنَّ سَعْدِبْنِ أَبِي وَقَاصٍ : "أَنَّهُ دَحَلَ مَعَ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْكِ عَلَى الْمَرَأَةِ وَبَيْنَ يَدَيْهَا نَوْى - أَوْحَصَى - تُسَبِّحُ فَقَالَ : أُخْبِرُ كِ بِمَا هُو أَيْسَرُ عَلَيْكِ عَلَى الْمَرَأَةِ وَبَيْنَ يَدَيْهَا نَوْى - أَوْحَصَى - تُسَبِّحُ فَقَالَ : أُخْبِرُ كِ بِمَا هُو أَيْسَرُ عَلَيْكِ مِنْ هَذَا وَأَفْضَلُ ؟ قُولِي سَبْحَانَ اللهِ عَدَدَمَا حَلَقَ فِي السَّمَاءِ سَبْحَانَ اللهِ عَدَدَمَا حَلَقَ فِي الْأَرْضِ، سَبْحَانَ اللهِ عَدَدَمَا بَيْنَ ذَلِك، وَسَبْحَانَ اللهِ عَدَدَمَا هُو خَالِقُ، اللهَ أَكْبَرُ فِي الْأَرْضِ، سَبْحَانَ اللهِ عَدَدَمَا مَلْ ذَلِك، وَلا قُورَةَ إِلَّا بِاللهِ مِثْلُ ذَلِك. وَسَبْحَانَ اللهَ عَدَدَمَا هُو خَالِقُ، اللهَ أَكْبَرُ مِثْلُ ذَلِك، وَ لا قُورَةَ إِلَّا بِاللهِ مِثْلُ ذَلِك. وَلا قُورَةَ إِلَّا بِاللهِ مِثْلُ ذَلِك. وَلا قُورَةَ إلَّا بِاللهِ مِثْلُ ذَلِك. وَلا قُورَةَ إلَّا بِاللهِ مِثْلُ ذَلِك. وَسَنْحَانَ اللهِ مِثْلُ ذَلِك. وَلا قُورَةَ إلَّا بِاللهِ مِثْلُ ذَلِك. وَلا قُورَةَ إلَّا بِاللهِ مِثْلُ ذَلِك. وَلا قُورَةَ وَلِا لَا لَكُمْ لَا اللهُ مَلْ ذَلِك. وَلا إللهُ إللهُ اللهُ مِثْلُ ذَلِك. وَلا قُورَةَ وَالْهُ إللهُ مِثْلُ ذَلِك. وَلا قُورَةُ وَالْمَاكُونِ مِنْ طَرِيقِ مَعْتَمِر بُنِ سَلَيْمَانَ عَنْ أَبِي وَمَعْجَمِ الصَّحَابَةِ لِلْبَعُويِ ، وَتَارِيخِ ابن عساكر مِنْ طَرِيقِ مُعْتَمِر بُنِ سَلَيْمَانَ عَنْ أَبَي مِنْ عَنْ مَا عَولِي اللهِ عَلْ اللهُ عَلْمَ اللهُ عَلَى النبي صَفْية مولى النبي صَلَّى اللهُ عَلَى مُولِي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَلَعَ الْمَالِي اللهُ عَلَى اللهُ ا

وَأَخْرَجَهُ الْإِمَامُ أَحْمَدُ فِي الزُّهْدِ، ثَنَا عَفَان، ثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ بُنُ زِيَادٍ عَنُ يُونُسَ بُنِ عَبْدُ الْوَاحِدِ بُنُ زِيَادٍ عَنُ يُونُسَ بُنِ عَبْيُدٍ عَنُ أُمِّدِ قَالَتُ : رَأَيْتُ أَبَاصِفِية - رَجُلاً مِنُ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَبْيُدٍ عَنُ أُمِّدِ قَالَتُ : وَكَانَ عَبْدُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَانَ جَارَنَا - قَالَتُ : فَكَانَ يُسَتِحُ بِالْحَصَى.

وَأَخْرَ جَابِن سعد عَنْ حكيم بِن الديلي أَنَّ سَعُدَ بِن أَبِي وَقَاصٍ كَانَ يُسَبِّحُ بِالْحَصَى. وَأَخْرَ جَابُنُ أَبِي شَيْبَةَ فِي الْمُصَنَّفِ عَنْ مَوْ لا قِلسعد، أَنَّ سعدا كَانَ يُسَبِّحُ بِالْحَصَى، وَأَخْرَ جَابُنُ أَبِي شَيْبَةَ فِي الْمُصَنَّفِ عَنْ مَوْ لا قِلسعد، أَنَّ سعدا كَانَ يُسَبِّحُ بِالْحَصَى، أَوَ النَّوَى، وَقَالَ ابن سعد فِي الطَّبَقَاتِ : أَنَا عُبَيْدُ اللهِ بْنُ مُوسَى، أَنَا إسرائيل عَنْ جابر عَنِ المَرَ أَقِ حَدَّثَتُهُ عَنْ فاطمة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب، أَنَّهَا كَانَتُ تُسَبِّحُ بِخَيْطٍ مَعْقُو دٍ فِيهَا.

وَ أَخْرَجَ عَبْدُ اللهِ ابْنُ الْإِمَامِ أَحْمَدَ فِي زَوَ اللهِ الزُّهْدِ مِنْ طَرِيقِ نعيم بن محرز بن أبي هريرة عَنْ جَدِهِ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّهُ كَانَ لَهُ خَيْطُ فِيهِ أَلْفَاعُقُدَةٍ فَلَا يَنَامُ حَتَّى يُسَبِّحَ بِهِ.

وَأَخْرَ جَأَحمد فِي الزُّهْدِ، ثَنَا مسكين بن نكير، أَنَا ثابت بن عجلان عَنِ القاسم بن عبد الرحمن قَالَ :كَانَ لِأَبِي الدَّرْ دَاءِنَوَّ عَمِنْ نَوَى الْعَجُوَةِ فِي كِيسٍ فَكَانَ إِذَا صَلَّى عبد الرحمن قَالَ :كَانَ لِأَبِي الدَّرْ دَاءِنَوَى مِنْ نَوَى الْعَجُوةِ قِفِي كِيسٍ فَكَانَ إِذَا صَلَّى الْغَدَاةَ أَخْرَ جَهُنَّ وَاحِدَةً وَاحِدَةً يُسَبِّحُ بِهِنَّ حَتَّى يَنْفَدُنَ.

وَأَخْرَجَ ابن سعد عَنُ أَبِي هُرَيْرَةً أَنَّهُ كَانَ يُسَبِّحُ بِالنّوَى الْمُجَزِّعِ, وَقَالَ الديلي فِي مُسْتَدِ الْفِرْدَوْسِ : أَنَا عبدوس بن عبد الله, أَنَا أبو عبد الله الحسين بن فتحويه الثقفي، ثَنَا علي بن محمد بن نصرويه، ثَنَا محمد بن هارون بن عيسى بن المنصور الهاشمي، حَدَّثَنِي محمد بن علي بن حمزة العلوي، حَدَّثَنِي عبد الصمد بن موسى، حَدَّثَنِي محمد بن علي بن حمزة العلوي، حَدَّثَنِي عبد الصمد بن الحسين، حَدَّثَنِي زينب بنت سليمان بن علي، حَدَّثَنِي أم الحسن بنت جعفر بن الحسين، عَنْ أَبِيهَا عَنْ جَلِهَا عَنْ على مَرْ فُوعًا: نِعُمَ المُذَكِّرُ السُّبْحَةُ.

وَأَخْرَ جَانِنُ أَبِي شَيْبَةَ عَنْ أَبِي سَعِيدِ الْخُدُرِيِّ أَنَّهُ كَانَ يُسَبِّحُ بِالْحَصَى. وَأَخْرَ جَمِنْ طَرِيقِ أَبِي نضرة عَنْ رَجُلٍ مِنَ الطُّفَاوَةِ, قَالَ : نَزَلْتُ عَلَى إبراهيم وَمَعَهُ كِيسْ فِيهِ حَصَّى أَوْ نَوَى فَيسَبِّحُ بِهِ حَتَّى يَنْفَدَ.

وَأَخْرَ جَعَنْزَاذَانَقَالَ :أَخَذُتُ مِنْ أُمِيعفور تَسَابِيحَ لَهَا فَلَمَّا أَتَيْتُ علياقَالَ :ازدُدُ عَلَى أَم يعفور تَسَابِيحَهَا.

ثُمَّ رَأَيْتُ كِتَابَ تُحْفَةِ الْعُبَّادِ وَمُصَيِّفُهُ مُتَأَخِّرِ عَاصَرَ الجلال البلقيني - فَصْلًا حَسَنَافِي السُّبْحَةِ قَالَ فِيهِ مَا نَصُّهُ : قَالَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ : عَقُدُ التَّسْبِيحِ بِالْأَنَامِلِ حَسَنَافِي السُّبْحَةِ قَالَ فِيهِ مَا نَصُّهُ : قَالَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ : عَقُدُ التَّسْبِيحِ بِالْأَنَامِلِ وَسَنَافِي السُّبْحَةِ قَالَ فِيهِ مَا نَصُّهُ : قَالَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ : عَقُدُ التَّسْبِيحِ بِالْأَنَامِلِ اللَّهُ الْعَلَمُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَمُ اللَّهُ الْمُالِي اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الللْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللللْمُ الللللْمُ الْمُ

عَقُدُهُ بِالْأَنَامِلِ أَفْضَلَ وَإِلَّا فَالسُّبُحَةُ أَوْلَى.

وَقَدِاتَّخَذَالسُّبْحَةَ سَادَاتْ يُشَارُ إِلَيْهِمْ وَيُؤْخَذُ عَنْهُمْ، وَيُعْتَمَدُ عَلَيْهِمْ، كَأَبِي هُرَيْرَة رَضِي اللّهَ عَنْهُ كَانَ لَهُ خَيطْ فِيهِ أَلْفَا عُقُدَةٍ ، فَكَانَ لَا يَنَامُ حَتّى يُسَبِّحَ بِهِ ثِنْتَيْ عَشْرَةً أَلْفَ تَسْبِيحَةٍ قَالَهُ عكرمة, وَفِي سُنَنِ أبي داود مِنْ حَدِيثِ أبي نضرة الغفاري قَالَ: حَدَّثِنِي شَيْخْ مِنْ طُفَاوَةَ قَالَ : تَثْوَيْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ بِالْمَدِينَةِ فَلَمْ أَرَرَجُلًا أَشَدَ تَشْمِيرًا وَلَا أَقْوَمَ عَلَى ضَيْفٍ مِنْهُ قَالَ : فَبَيْنَمَا أَنَاعِنْدَهُ يَوْمًا وَهُوَ عَلَى سَرِيرٍ لَهُ وَمَعَهُ كِيسْ فِيهِ حَصَّى أَوْ نَوْى وَأَسْفَلَ مِنْهُ جَارِيَةْ سَوْدَاءُ, وَهُوَ يُسَبِّحُ بِهَا حَتَّى إِذَا أَنْفَدَمَا فِي الْكِيسِ أَلْقَاهُ إِلَيْهَا فَأَعَادَتُهُ فِي الْكِيسِ فَدَفَعَتْهُ إِلَيْهِ يُسَبِّحُ - قَوْلُهُ تَغَوَّيْتُ - أَيْ تَضَيَّفْتُهُ وَنَزَلْتُ فِي مَنْزِلِهِ - وَالْمَثْوَى الْمَنْزِلُ وَقِيلَ : كَانَ أَبُو هُرَيْرَةً رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يُسَبِّحُ بِالنَّوَى الْمُجَزَّع - يَعْنِي الَّذِي خُلَك بَعْضُهُ حَتَّى ابْيَضَّ شَيْءْ مِنْهُ ، وَتُرِك الْبَاقِي عَلَى لَوْنِهِ -وَكُلُّ مَا فِيهِ سَوَا دُوَبَيَاضٌ - فَهُوَ مُجَزَّعْ - قَالَهُ أَهْلُ اللُّغَةِ : وَذَكَرَ الحافظ عبد الغني فِي الْكَمَالِ فِي تَرْجَمَةِ أَبِي الدَّرْدَاءِ عُوَيْمِر رَضِيَ اللَّهَ عَنْهُ, أَنَّهُ كَانَ يُسَبِّح فِي الْيَوْم مِائَةَ أَلْفِ تَسْبِيحَةٍ ، وَذَكَرَ أَيُضًا عَنْ سَلَمَةَ بُن شَبِيبِ قَالَ : كَانَ خَالِدُ بُنُ مَعْدَانَ يُسَبِّحُ فِي الْيَوْمِ أَزْيَعِينَ أَلْفَ تَسْبِيحَةٍ سِوَى مَا يَقْرَأُ, فَلَمَّا وُضِعَ لِيُغَسَّلَ جَعَلَ بِأَصْبَعِهِ كَذَا يُحَرِّكُهَا - يَعْنِي بِالتَسْبِيحِ -، وَمِنَ الْمَعْلُومِ الْمُحَقَّقِ أَنَّ الْمِائَةَ أَلْفٍ بَلُ وَالْأَرْبَعِينَ أَلْفًا وَأَقَلُّ مِنْ ذَلِك لَا يُحْصَرُ بِالْأَنَامِلِ فَقَدْ صَحَّ بِذَلِك وَثَبَتَ أَنَّهُمَا كَانَا يَعُدَّانِ بِٱلَّةِ وَاللَّهُ أَعُلَمُ.

وَكَانَ لِأَبِي مُسْلِمِ الْحَوْلَانِيِ رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ سُبْحَةُ فَقَامَ لَيْلَةً وَالسُّبْحَةُ فِي يَدِهِ قَالَ : فَاسْتَدَارَتِ السُّبْحَةُ فَالْتَفَتُ عَلَى ذِرَاعِهِ وَجَعَلَتُ تُسَبِّحُ فَالْتَفَتَ أَبُو مسلم

وَالسُّبْحَةُ تَدُورُ فِي ذِرَاعِهِ وَهِي تَقُولُ : سَبْحَانَك يَا مُنْبِتَ النَّبَاتِ وَيَا دَائِمَ النَّبَاتِ، قَالَ : هَلُمِّي يَا أَم مسلم فَانْظُرِي إِلَى أَعْجَبِ الْأَعَاجِيبِ، قَالَ : فَجَاءَتُ أَم مسلم وَالسُّبْحَةُ تَدُورُ وَتُسَبِّحُ فَلَمَّا جَلَسَتُ سَكَتَتُ. ذَكَرَهُ أَبُو القاسم هبة الله بن الحسن الطبري فِي كِتَابِ كَرَامَاتِ الْأَوْلِيَاءِ.

وَقَالَ الشَّيْخُ الْإِمَامُ الْعَارِفُ عمر البزار: كَانَتُ سُبْحَةُ الشَّيْخِ أَبِي الوفاكاكيش - وبالعربي عبد الرحمن - الَّتِي أَعْطَاهَا لِسَيِّدِي الشَّيْخِ محيي الدين عبد القادر الكيلاني قَدَّسَ اللَّهُ أَرُوا حَهُمْ إِذَا وَضَعَهَا عَلَى الْأَرْضِ تَدُورُ وَحُدَهَا حَبَّةً حَبَّةً.

بكر محمد بن على السلمى الحداد, وَرَأَيْتُ فِي يَدِهِ سُبْحَةً ؟ فَقَالَ : نَعَمْ, قَالَ : رَأَيُتُ أَبَانَصْرِ عَبْدَالُوَهَابِ بْنَ عَبْدِاللَّهِ بْن عُمَرَ الْمُقْرِيِّ، وَرَأَيُتُ فِي يَدِهِ سُبْحَةً، قَالَ: رَأَيُتُ أَبا الحسن على بن الحسن بن أبي القاسم المترفق الصوفي وَفِي يَدِهِ سُبْحَةْ, قَالَ : سَمِعْتُ أَبِا الحسن المالكي يَقُولُ : وَقَدْرَأَيْتُ فِي يَدِهِ سُبْحَةً, فَقُلْتُ لَهُ : يَا أَسْتَاذُ وَأَنْتَ إِلَى الْآنَ مَعَ السُّبْحَةِ, فَقَالَ : كَذَلِك رَأَيْتُ أَسْتَاذِي الجنيد وَفِي يَدِهِ سنبحةْ، فَقُلْتُ لَهُ : يَاأَسْتَاذُو أَنْتَ إِلَى الْآنَ مَعَ السُّبْحَةِ؟ قَالَ : كَذَلِك رَأَيْتُ أَسْتَاذِي سَرِيَّ بْنَ مُعَلِّسِ السَّقَطِيَّ وَفِي يَدِهِ سُبْحَةً ، فَقُلْتُ : يَا أَسْتَاذُ أَنْتَ مَعَ السُّبْحَة ؟ فَقَالَ: كَذَلِك رَأَيْتُ أَسْتَاذِي مَعْرُوفًا الْكَرْخِيّ وَفِي يَدِهِ سَبْحَةْ، فَسَأَلُتُهُ عَمَّا سَأَلْتِنِي عَنْهُ فَقَالَ : كَذَلِك رَأَيُت [بشراالحافي وفي يده سُبْحَة ، فَسَأَلُتُهُ عَمَّا سَأَلُتنِي عَنْهُ فَقَالَ: كَذَلِك رَأَيْتُ] أُسْتَاذِي عمر المالكي وَفِي يَدِهِ سَبْحَةْ، فَسَأَلْتُهُ عَمَّا سَأَلْتَنِي عَنْهُ، فَقَالَ : كَذَلِك رَأَيْتُ أَسْتَاذِي الْحَسَنَ الْبُصُرِيَّ وَفِي يَدِهِ سُبْحَةٌ ، فَقُلْتُ : يَا أُسْتَاذُ مَعَ عِظَم شَأْنِك وَحُسْنِ عِبَادَتِك وَأَنْتَ إِلَى الْآنَ مَعَ السُّبْحَةِ؟ فَقَالَ لِي : شَيْءُ كُنَّا اسْتَعْمَلْنَاهُ فِي الْبِدَايَاتِ مَا كُنَّا نَثْرُكُهُ فِي النِّهَايَاتِ، أُحِبُّ أَنْ أَذْكُرَ اللهَ بِقَلْبِي وَفِي يَدِي وَلِسَانِي، فَلَوْ لَمْ يَكُنُ فِي اتِّخَاذِ السُّبْحَةِ غَيْرُ مُوَ افْقَةِ هَؤُلَاءِ السَّادَةِ وَالدُّخُولِ فِي سِلْكِهِمْ وَالْتِمَاسِ بَرَكَتِهِمْ, لَصَارَتْ بِهَذَا الْاعْتِبَارِ [مِنْ أَهَمْ الْأُمُورِ وَ آكدِهَا], فَكَيْفَ بِهَا وَهِيَ مُذَكِّرَة بِاللهَ تَعَالَى: لِأَنَّ الْإِنْسَانَ قَلَّ أَنْ يَرَاهَا إِلَّا وَيَذْكُو اللهَ وَهَذَامِنُ أَعْظَم فَوَ ائِدِهَا, وَبِذَلِك كَانَ يُسَمِّيهَا بَعْضُ السَّلَفِ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَىٰ حَبْلُ الْوَصْلِ وَ بَعْضُهُمْ رَابِطَةُ الْقُلُوبِ.

وَمِنْ فَوَائِدِهَا أَيْضًا الإستِعَانَةُ عَلَى دَوَامِ الذِّكْرِ، كُلَّمَا رَآهَا ذَكَرَ أَنَّهَا آلَةُ

لِلذِّكْرِ فَقَادَهُ ذَلِك إِلَى الذِّكْرِ فَيَا حَبَدَ اسَبَ مُوَصِلْ إِلَى دَوَامِ فِكْرِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَكَانَ بَعْصُهُمْ يُسَمِّيهَا حَبُلَ الْوَصْلِ ، وَبَعْصُهُمْ رَابِطَةَ الْقُلُوبِ . وَقَدْ أَخْبَرَنِي مَنْ أَيْقُ وَكَانَ بَعْصُهُمْ وَالْ الْوَصْلِ ، وَبَعْصُهُمْ رَابِطَةَ الْقُلُوبِ . وَقَدْ أَخْبَرَنِي مَنْ أَيْقُ بِقَوْلِهِ : أَنَّهُ كَانَ مَعَ قَافِلَةٍ فِي دَرْبِ بَيْتِ الْمَقْدِسِ فَقَامَ عَلَيْهِمْ سَرِيَةٌ عَرَبٍ وَجَرَّدُوا الْقَافِلَةَ جَمِيعَهُمُ وَجَرَّدُونِي مَعْهُمْ ، فَلَمَّا أَخَذُوا عِمَامَتِي سَقَطَتُ مِسْبَحةٌ مِنْ رَأْسِي الْقَافِلَةَ جَمِيعَهُمُ وَجَرَّدُونِي مَعَهُمْ ، فَلَمَّا أَخَذُوا عِمَامَتِي سَقَطَتُ مِسْبَحةٌ مِنْ رَأْسِي فَلَمَا رَأَوُهَا ، قَالُوا : هَذَا صَاحِب سُبُحَةٍ فَرَدُوا عَلَيَّ مَا كَانَ أُخِذَ لِي ، وَانْصَرَفْتُ سَالِمًا مِنْهُمْ . فَانْظُرَيا أَخِي إِلَى هَذِهِ الْأَلَةِ الْمُبَارَكَةِ الزَّاهِرَةِ وَمَا جُمِعَ فِيهَا مِنْ جَوَازِ عَدِ سَالِمًا مِنْهُمْ . فَانْظُرَيا أَخِي إِلَى هَذِهِ الْأَلَةِ الْمُبَارَكَةِ الزَّاهِرَةِ وَمَا جُمِعَ فِيهَا مِنْ جَوَازِ عَدِ سَالِمًا مِنْهُمْ . فَانْظُرَيا أَخِي إِلَى هَذِهِ الْأَلَةِ الْمُبَارَكَةِ الزَّاهِ وَلَا مِنَ الْخَلُو الْمَنْعُمِنْ جَوَازِ عَدِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَنْ عَلَى اللَّهُ مِنْ جَوَازِ عَدِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمَنْ الْخَلُولُ الْمَنْ الْحَلُولُ اللَّهُ الْمَنْ الْمَنْ الْقَالِ عَلَى اللَّهُ الْمَنْ الْمُعَلُودِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمَنْ الْخُسُوعَ وَهُوَ الْمُرَادُ وَاللَّالَةُ عَلَى الللَّهُ الْمَنْ الْخُولُ وَاللَهُ الْمَالُولُ اللَّهُ الْمُوالِ اللَّهُ الْمُولُولُ الْمُعَلُودِ وَالَّذِي جَاءَتُ بِهِ السُّنِةُ الشَّرِيفَةُ لَا يَنْحَصُورُ بِالْأَثَولُ الْمَالُولُ الْمَالُولُ اللَّهُ الْمُ الْمُذَالُولُ اللَّهُ الْمُولُولُ الْمُعَلِى اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُولُ الْمُنْ الْمُولُولُ اللَّهُ الْمُؤَالُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُولُولُ الْمُعْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُعْلِى اللَّهُ اللَّهُ الْمُولُولُ اللَّهُ الْمُؤَالُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤَالُولُ الْمُؤَلِي الللْمُ الْمُؤَالُولُ اللَّهُ الْمُؤَالُولُولُولُولُ

وَأَخْرَجَ ابن عساكر فِي تَارِيخِهِ عَنْ بكر بن خنيس عَنْ رَجُلٍ سَمَّاهُ قَالَ : كَانَ فِي يَدِهِ فَاسْتَدَارَتِ أَبِي مُسْلِمِ الْخَوْلَانِي سُبْحَةُ يُسَبِّح بِهَا, قَالَ : فَقَامَ وَالسُّبْحَةُ فِي يَدِهِ فَاسْتَدَارَتِ السُّبْحَةُ فَالْتَقَتُ أبو مسلم وَالسُّبْحَةُ تَدُورُ فِي السُّبْحَةُ فَالْتَقَتُ أبو مسلم وَالسُّبْحَةُ تَدُورُ فِي ذِرَاعِهِ وَجَعَلَتُ تُسَبِّح, فَالْتَفَتَ أبو مسلم وَالسُّبْحَةُ تَدُورُ فِي ذِرَاعِهِ وَهِي تَقُولُ : سُبْحَانَك يَامُنْيِتَ النَّبَاتِ وَيَادَائِمَ الثَّبَاتِ، فَقَالَ : هَلُمَّ يَاأُم مسلم وَالسُّبْحَةُ تَدُورُ تُسَبِّحُ فَلَمَّا وَانْظُرِي إِلَى أَعْجَبِ الْأَعَاجِيبِ فَجَاءَتُ أم مسلم وَالسُّبْحَةُ تَدُورُ تُسَبِّحُ فَلَمَّا جَلَسَتْ سَكَنَتْ. وَقَالَ عماد الدين المناوي فِي سُبْحَةٍ:

وَمَنْظُومَةُ الشَّمْلِ يَخْلُو بِهَا... اللَّبِيب فَتَجْمَعُ مِنْ هِمَّتِهُ إِذَا ذَكَرَ اللَّهَ جَلَّ اسْمُهُ... عَلَيْهَا تَفَرَّ قَ مِنْ هَيْبَتِهُ

(الفصل السادس في فوائد السبحة فهي)

- (۱) رغب اليها النبي المُ الله على حديث على رضى الله تعالى عنه الأتى ـ
- (٢) يعتاد اهل الخير من الصحابة والتابعين والصوفية الاخيار الصالحين والعلماء والمحدثين كمايأتي.
 - (٣) ان السبحة مذكرة لله كماياتي في حديث على رضي الله تعالى عنه _
 - انهاسوططردالشیطان کمایاتی (γ)
- (۵) وفيها استعانة على دوام ذكر الله تعالى لان الانسان اذا رأى السبحة تذكره ذكر الله تعالى فتجره الى الذكر أه ذكره السيوطى في المنحة في السبحة.
- (۲) انها سبب الوصول الى الله تعالى كما ياتى من حسن البصرى و الجنيد البغدادى رحمها الله تعالى _
- (ع)ومنها:أن في اتخاذهاالاقتداء بجماعة المتصوفة المتنسكين والعلماء والمحدثين و"من تشبهه بقوم فهومنهم" اخرجه أبوداودوغيره مرفوعاالي النبي المسلمية ا
- (۸) و منهاأن فيه نجاة من المهالك الدنيوية والأخروية كماحكى السيوطى على الشياء عن بعض الثقات أنه أخبره أنه كان مع قافلة في درب بيت المقدس فقام عليهم سرية عرب وجردوا القافلة جميعهم وجردوني معهم فلما أخذوا عمامتي

سقطت مسبحة من رأسى فلمار أوهاقالوا: هذاصاحب سبحة فردواعلى ماكان أخذلى وانصرفت سالمامنهم ,قال السيوطى عليه النفريا أخى الى هذه الآلة المباركة الزاهرة وماجمع فيهمن خير الدنيا والآخرة"

(٩) ومنهاأن فيه أداء لاكثرالاذكارالمحدودة الواردة المعدودة كماقال السيوطى علائية المقصودأن أكثرالذكرالمعدودالذى جآءت به السنة لاينحصر بالانامل غالبا ولوامكن حصره لكان الاشتغال بذلك يذهب الخشوع"انتهيل.

(اماالمقصدففي امور)

"الامرالاولفى اثبات السبحة باحاديث الرسول وَ الله عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

- (۱) عن على رضى الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله والله والله والله والمدكر. السبحة الديلمى في مسنده, ثم السيوطى في المنحة في السبحة, ثم سيف المقلدين: ص: ٢٧٠٠.
- (۲) فقد اخبر النبى وَالْمُوسِّةُ عن الاشياء التى حدثت بعده _ فيحتمل ان يكون هذا منها أه _ المنحة في السبحة للسيوطي ثم قاله ابن حجر ثم مرقاة القارى باب الذكر عقيب الصلوة ثم سيف المقلدين: ص: ٠٤٠٠ _
- (m) عن سعد بن ابى و قاص رضى الله تعالى عنه انّه دخل مع النبى و الله على المرأة بين يديها نوى او حصى تسبح به فقال الا اخبرك بماهو ايسر عليك و افضل سبحان الله عدد ما خلق فى السمآء , و سبحان الله عدد ما خلق فى الارض , و سبحان الله عدد ما بين ذلك و الله اكبر مثل ذلك و الحمد لله مثل ذلك و لا الله عدد ما بين ذلك و الله اكبر مثل ذلك و الحمد لله مثل ذلك و الم

الاً الله مثل ذلك ولا حول ولا قوة الا بالله مثل ذلك _ رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب, ابو داؤد, مشكوة باب ثواب التسبيح فصل نمبر ٢ ص ١ ٠٠ والنسائى وابن حبان والحاكم وقال صحيح الاسناد ثم البحر الرائق مكروه الصلوة ص : ٢٠ جلد: ٢ والحلية ص : ٢٠ جلد: ٢ والحلية ص : ٢٠٠٠ ج : ١ مكروه الصلوة _

در بعضے روایات آمدہ است که آن زن از امهات المؤمنین بود جویریة یا غیروی اہ اشعة اللمعات ثو اب التسبیح ص (\wedge) الله عات ثو اب التسبیح ص (\wedge) الله عات ثو اب التسبیح ص

(وجهالاستدلال به)

- (۱) هذا الحدیث اصل صحیح لتجویز السبحة لتقریر وعلیه السلام تلک المراة اذ V فرق بین المنظومة و المنشورة أو (مرقات القاری فصل نمبر احدیث السعد ثم سیف المقلدین ص : ۲ V مظاهر حق باب ثواب التسبیح ص : ۲ V ج: ۲ مکروه ۲ مکروه ۲ مکروه ۲ مکروه ۲ مکروه ۲ مخود المین الرملی ثم منحة الخالق : ص : ۲ و ۲ مکروه ۲ مخود المین الرملی ثم منحة الخالق : ص : ۲ و ۲ مکروه ۲ مخود المین الرملی ثم منحة المین الرملی ثم منحة المین الرملی ثم منحة المین المین الرملی ثم منحة المین ال
- (۲) ثم هذا الحديث دليل على جواز هذه السبحة لانّه لم ينهها عن ذلک و انماارشدالي ماهو ايسر وافضل و لو كان مكر و هالبين لها ذلک أه (بحرص: ۲۹ ج: ۲ مكر وه الحلية ثمر دالمختار: ص: ۳۳۷ ج: ۱ مكر وه) الفائده -: و هذا الحديث ايضا يشهد لا فضلية هذا الذكر المخصوص على ذكر مخصوص مجر دعن هذه الصيغة و لو تكرر يسير أه (بحر: ص: ۲۹ ج: امكر وه الحلية ثم شامى: ص: ۳۳۷ ج: ۱ مكر وه)
- (٣) عن سيدتنا صفية رضى الله تعالى عنها قالت دخل على رسول الله والله وال

وجه الاستدلال به-: ما مو في حديث سعد آنفا من احد عشو عالما فتذكره، وفيه الفائدة المذكورة ايضًا.

"الامر الثاني في اثبات السبحة بفعل الصحابة الله الماد الثاني في اثبات السبحة بفعل الصحابة

- (٣) كَانَ أَبُو هُرَيُرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يُسَبِّحُ بِالنَّوَى الْمُجَزَّعِ يَعْنِي الَّذِي خَكَ بَعْضُهُ حَتَى ابْيَضَ شَيْءُمِنْهُ ، وَتُرِك الْبَاقِي عَلَى لَوْنِهِ وَكُلُّ مَافِيهِ سَوَا دُوبَيَاضْ فَهُوَ مَجَزَّعْ دَاخر جه ابن سعد رحمه الله ثم السيوطى فى المنحة فى السبحة ثم سلف المقلدين: ص: ٣٢٦٠
- (۵) روى عن أم يونس رضى الله تعالى عنها كان احد اصحاب رسول الله والله عنها كان احد اصحاب رسول الله والله والله عنها كان احد اصحاب رسول الله والله والل
- (۲) عن ابى هريرة رضى الله تعالى عنه انه كان له خيط فيه الفاعقدة فلاينام حتى يسبح به اخر جه ابو نعيم فى حلية الاولياء ثم نزهة الفكر ثم سيف المقلدين: ص: ۲۹ س

- (A) عن ابى سعيد الخدرى رضى الله تعالى عنه انه يسبح بالحصى ـ اخرجه ابن ابى شيبة في مصنفه ثم سيف المقلدين: ص: ٣٢٦ ـ
- (۹) عن ابى صفية مولى رسول الله والله والل
- (۱۰) عن مولى سعد رضى الله تعالى عنه كان لابى الدر داء رضى الله تعالى عنه نوى من العجوة فى كيس يسبح بها الخرجه ابن ابى شيبة فى مصنفه ثم السيوطى فى المنحة فى السبحة ثمسيف المقلدين: ص : ۲۲۳_

- (۱۳) عن سيدتنا صفية رضى الله تعالى عنها قالت دخل على رسول الله والله وا

- "الامر الثالث في اثبات السبحة باقو ال العلماء مع بيان مفهوم الاحاديث"
- (۱) هذه الاحادیث مماتشهد بجواز اتخاذ السبحة المعروفة لاحصاء عد التسبیح والاذکار من غیر ان یتوقف علی و رودشئ خاص فیها بعینها بل حدیث سعد رضی الله تعالی عنه کالنص فی ذٰلک اذ لا تزید السبحة علی مضمونه الا بضم النوی و نحوه فی خیط و مثل ذٰلک لایظهر تاثیره فی المنع اه حلیة ابن امیر حاجثم سیف المقلدین : ص ۲۲ ۲۸ بحر الرائق : ص : ۲۹ ج: ۲ مکروه الصلوة ثمر دالمحتار : ص : ۲۸ ج: ۲ مکروه مظاهر حق : ص : ۲۸ ج: ۲۰ حدید تمروه مظاهر حق : ص : ۲۸ ج: ۲۰
- (۲) و (x) و (x) المسبحة بغیر ریاء کما بسطه فی البحر أو در مختار (x) مکروه (x)
- (۳) قال ابن حجر الهيتمى فى شرح لاربعين النووى السبحة وردلها اصل اصيل (اى قوى) عن بعض أمهات المؤمنين أه خير الدين الرملى ثم منحة الخالق: ص: ۲۹ ج: ۲ مكروه _
- الروايات فى التسبيح بالنوى والحصى كثيرة عن الصحابة رضى الله عنهم وعن بعض أمهات المؤمنين أو قاله ابن حجر ثم مرقات القارى باب الذكر عقيب الصلوة ثم سيف المقلدين : ص : -2
- (۵) فيه جواز عدالاذ كاربسبحة الابراروقد كان لابي هريرة رضى الله تعالى عنه خيط فيه عقد كثيرة يسبح بها له مرقات القارى ثم سيف المقلدين : ص: ~~~~
- (۲) تشبیح باین وضع (خرزات منظومه درخیط) که آلان متعارف است درز ماینشریف

نه بود (عملاً من يده عليه السلام ورنه حديث اول لفظاً ودرحديث دوم وسوم تقريرً اموجود بود و دازايدي صحابه بود و ازايدي صحابه كرام رضى الله تضم نيز درز مان شريف موجود بود بدين طريق) وبعض صحابه رضى الله تعالى تخصم خسة بإياسنگريزه ها نگاه ميداشتند و بعض دررسهائ دراز گرهها مي بستند و مانندآن كذا حققه السيو طي في دسائله أه و (اشعة اللمعات ثو اب التسبيح: ص: دم ۲۰۸ ج:۲)

"الامرالرابعفي اثبات السبحة بفعل التابعين وقولهم"

- (۱) وجود شیخ درزبان تابعین که قال عمر المکی رایت استاذی حسن البصری رضی الله تعالی عنه و فی یده سبحة فقلت یا استاذی مع عظم شانک و حسن عبادتک انت الی الآن مع السبحة فقال لی هذا شئ کتا استعملناه فی البدایات ماکنانتر که فی النهایات انی احب ان اذکر الله بقلبی ویدی و لسانی اخر جه فی نزهة الفکر ثم سیف المقلدین : ص: ۳۷۰ و
- (۲) قول حسن البصرى رضى الله تعالى عنه هذا شئ كنا استعملناه فى البدايات أه ظاهر فى وجود السبحة فى زمان الصحابة لان بداية حسن رضى الله تعالى عنه كان مع الصحابة رضى الله تعالى عنه مبلاشك لانه تولد الحسن رضى الله تعالى عنه فى السنتين الاخيرتين من خلافة عمر رضى الله تعالى عنه واخذ الحديث من عثمان وعلى وعمر أن بن حصين ومعقل بن يسار وابى بكرة وابى موسى وابن عباس و جابر ومن اكثرين من الصحابة رضى الله تعالى عنهم جميعًا أه الامداد فى علو الاسناد لسالم بن عبدالله بن سالم البصرى المكى ثم سيف المقلدين: ص: ا ٢٥٠٠.

- "الامر الخامس في اثبات السبحة بفعل الصو فية و قولهم"
- (۱) ورئ مع الجنيد رضى الله تعالى عنه سبحة فى يده حال انتهائه فسئل عنه فقال شئ و صلنا به الى الله تعالى كيف نتركه و لعل هذا احد معانى قوله النهاية هى الرجو عالى البداية أهمر قات القارى حديث سعد
- (۲) رائ بعضهم في يد الجنيد رضى الله تعالى عنه سبحة فقال له انت مع شرفك تاخذ بيدك سبحة فقال طريق وصلت به الى ربى لاافارقه أه ارشاد اليافعي اليمنى ثمنزهة الفكر ثمسيف المقلدين: ص: ۳۲۵.
- (۳) اور منقول ہے کہ کسی نے شہیج دیکھی جنیدرضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ہاتھ میں بھی حالت منتہا ہونے ان کے پس پوچھااس سے تو کہا کہ یہ ایسی چیز ہے کہ پہنچے ہم بسبب اس کے طرف اللہ تعالیٰ کے کیوں چھوڑوں میں اس کواہ۔ مظاہر حقّ: ص: ۲۸۹ باب ثو اب التسبیع۔
- (٣) وعادت است بآن سبحه اهل خير تهذيب الاسماء للنووى ـ ثم سيف المقلدين :ص:٣١٥ ـ
- فلاجرم (اى لاشك) ان نقل اتخاذها والعمل بها (ثابت) عن جماعة من الصوفية الاخيار وغيرهم اللهم الااذا ترتب عليه رياء او سمعة فلا كلام فيه أه كذا في الحلية و البحر : ص: 79 ج: المكروه ثم الشامى : o: 74 ج: المكروه ثم سيف المقلدين : o: 74
- (۲) وقد قال المشائخ انها سوط الشيطان أه مرقات القارى مفصل مبتدع سعدرضى الله تعالى عنه ومظاهر حق: ص: ۲۸۹ ج: ۲ باب ثو اب التسبيح فصل السبحة ـ

ص : ٣٤٧ ج : ١, شوح النخبة : ص : ٣٥ و شمنى ثم المراقى الامامة : ص : ١٨ ا ثمر دالمحتار الامامة : ص : ٣٤٤ ج: ١ ـ

اثبات ترديدان الذكر بالسبحة حساب مع الله تعالى بوجوه:

فالوجهالاوّل-: واما عد الآی والتسبیح خارج الصلوة بالید واللسان وغیرهمافقداختلفالمشائخفیه(علیقولین)اه زیلعی مکروهالصلوة: ص: ۲۲ ج:۱, بحر: ص: ۲۹ ج:۲, خلاصة: ص: ۲۳ ج:۱, هندیه: ص: ۲۲ اج:۱, قاضی خان: ص: ۵۸ ج:۱ فالقول الاول ماقال المصنف فی المستصفی و لایکره عدالا ّی والتسبیح خارج الصلوة فی الصحیح اه زیلعی: ص: ۲۲ اج: امکروهالصلوة ، بحر: ص: ۲۹ ج:۲, الهندیه: ص: ۲۲ اج: المراقی: ص: ۲۱ ما المراقی: ص: ۲۱ ما المال الما

واما القول الثانى وقد كرهه بعضهم أه زيلعى : ص: ٢٦ ا ج : ١ ، ابو المكارم : ص : ٢٠ ج : ١ ، فهو ضعيف غير مقبول لما مرّ ان الأول هو الصحيح أه ـ

والوجه الثانى-: لان بعض الاوراد المحدودة والاذكار المعدودة المتعينة المنقولة فى الاحاديث الصحيحة لايمكن تعدادها بدون الا بالسبحة ولو فرضناه فنقول ان الاشتغال بعقد الانامل لايبقى الخشوع المطلوب غالبا هذا ماذكره السيوطى فى رسالة امسيف المقلدين: ص: ٣٤٨٠

- (2) وانما عقد بالانامل على الافضل ويدل عليه التعليل بقوله فانهن مسؤلات مستنطقات اه_م قات حديث يسيرة_
- (۸) عند البعض عد التسبيحات بالانامل افضل من السبحة لقوله عليه السلام يانساء المؤمنات عليكن بالتسبيح والتهليل والتقديس واعقدن بالانامل فانهن مسؤلات مستنطقات ـ نزربعض تفصيل است وآن اينكه اگر در شمر دن از خطاوسهو مامون باشد پس برسر انگشتان اولی ست ـ ورنه پشيج افضل است اه ـ الموقات بالترجمة شهريف المقلدين : ص : ۳۷۸ ـ

اماالخاتمة ففي اجوبة الاعتراضات

الاول اثبات ترديد قول بدعية السبحة وان هذا القائل مبتدع

- (۱) ومن زعم انها بدعة غير صحيح لوجود اصلها في السنة ولقوله عليه السلام اصحابي كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم أه مرقات القارى حديث يسيرة.
- (۲) اور نه اعتماد کیا جائے اس کے تول پر کہ کہتا ہے اس کو بدعت اور مظاهر حق: ص: ۲۸۹ ج: ۲ باب ثو اب التسبیح۔
- (٣) اقول انه لمارايت ثبوت السبحة بقوله عليه السلام و تقريره عليه السلام و بفعل الصحابة الثلاثة عشر و بفعل التابعين و بفعل الصوفية الاخيار من الجنيد رحمه الله تعالى وغيره و بتصريح تصويب علماء الاسلام كما مرّ فظهر انه الحق المتلقى من الرسول والمرابعة الى يومنا هذا فيكون انكاره بدعة قبيحة لما قالوا ان البدعة اعتقاد ما خالف الحق المتلقى عن الرسول والمرابعة أو در مختار الامامة:

سبحان الله عدد ما خلق في السماء الى آخر سبعة اشياء مذكورة فثبت عد الذكر صريحًا منه الله المسلمة الله الله المسلمة الله الله المسلمة المسلمة المسلمة الله المسلمة الله المسلمة الله المسلمة المسلمة الله المسلمة الله المسلمة الم

الوجهالرابع-: لان العداسكن للقلب أه بحر: ص ٢٩ ج: ٢ ، وهو مطلوب شرعالقو له تعالى ان صلوتك سكن لهم

الوجه الخامس-: لانه اجلب للنشاط أه بحر : ص ٢٩ ج : ٢ لقو له تعالى حكايةً قرة عين لي و لك أه ـ

الوجهالسادس-: لقوله تعالى وان تعدوا نعمة الله لاتحصوها (الآية) فظهر ان تعداد نعمالله على الله تعدوا منازل القرآن واجزائه وسوره وركوعاته وآياته وحروفه والفاته وباء اته الى آخر الحروف ووقوفه وحركاته وسكناته ولوكان عدالا عوالتسبيح ممنو عالم يصدر عنهم هذا العدالمذكور فان قبل على خلاف الاولى فلايثبت الاستحباب.

قلنابوجوه-: الاول: انها استعملت ههنا في الاستحباب بوجوه لفعل أم المؤمنين صفية رضى الله تعالى عنها ولفعل أم المؤمنين صفية رضى الله تعالى عنها ولتصريحه والمؤمنين على رضى الله تعالى عنه ولتقريره عليه السلام أمهات المؤمنين رضى الله تعالى عنهن ولما مر من سيدنا حسن البصرى ولما مر من سيدنا جنيد البغدادى رحمهم الله تعالى ولفعل الصوفية الاخيار وغيرهم

والثانى: انهاتستعمل فى الوجوب فضلاعن الاستحباب لقولهم لوكانو اببلدة او قرية لاحاكم بها اى لا قاضى و لاوالى صاموا فتراضا بقول ثقة و افتر و اوجوبًا باخبار عدلين مع العلة للضرورة أه تنوير الابصار و درالمختار صوم , روية الهلال : ص: ۱ ٩ , وقال ابن عابدين و عبارة غيره لا باس ان يفطروا و الظاهر ان المراد به الوجوب ايضًا و التعبير بنفى الباس لانه مظنة الحرمة كما فى نفى الجناح فى قوله تعالى فلاجناح عليكم ان تقصروا من الصلوة و مثله كثير فى كلامهم أهشامى : ص: ١ ٩ ج: ٢ صوم .

والثالث: ان لفظ اليسر وافضل في قوله وَ الله المؤمنين سيدتنا جويرة وصفية رضى الله تعالى عنهما اليسر عليك وافضل الخركما مرمن البحر : ص: 7m = 1 مكروه الشامى : ص: 7m = 1

اسمالتفضيل وقاعدته

ان المفضل عليه يبقى فيه اصل الفعل مثل ان هذا الشئ احب من الآخر، واحسن من الآخر واولى من الآخر وفالاول احب واحسن واولى والثانى محبوب حسن جائز مستحب فظهر به ان هذا الثانى خلاف الاولى مع انه جائز مستحب حسن فظهر ان السبحة فاضلة مستحبة بهذه الاحاديث (تمت الرسالة والحمد لله على ذلك)

عنهم ويعتمد عليهم

- (2) وكانت سبحة الشيخ عبد القادر الجيلاني تدور اذا وضعها على الارض حبّة حبّة.
- (۸) ورُئِيَ في يدالشيخ جنيد البغدادي سبحة قيل له انت مع شرفك تاخذ بيدك سبحة فقال طريق و صلت به الي ربي لا افار قه _
- (۹) وقيل للحسن البصرى يا أستاذانت مع عظم شانك و حسن ايقانك وانت الى الآن مع السبحة فقال شئ استعملناه فى البدايات لانفار قه فى النهايات (۱۰) قال الشيخ الامام العالم المحقق الهمام ذو السر الواضح والنور اللائح العارف الربانى والولى الصمدانى ابو الفضل سيدنا ومو لانا فتح الله البنانى نفعنا الله بركاته و اعاد علينا من نفحات توجهاته قمين

الحمد الله الذي اتحف اهل الفتح بكمال التسليم والاعتقاد والوفا وجعل الاقتداء بهداهم والاهتداء بهديهم والتشبه بهم امارة النجاة والصفا (والصلاة والسلام) الاتمان الاكملان على سيدنا وسندنا ومولانا محمد المصطفى وعلى آله واصحابه وكل من تبعه و آمن بهما خفى سر الله او خفا (امابعد) فيقول العبيد الضعيف الفانى خديم اهل الله جملة و تفصيلا (فتح الله بن ابى بكر البنانى) تو لاه الله في الدارين وحفظه في نفسه و اخوانه من اسباب العطب و الحين ورزقه التسليم لا وليائه وكل من كان منهم واليهم مطهر آمن التردد و المين (طالما) جرت المذاكرة مع اخواننا في الله و اهل محبتنا في حكم اتخاذ السبحة وجعلها في العنق و بسطنالهم الكلام بماللاكابر في ذلك (وكنت قيدت) بعض

تقريظ لاستاذ العلماء محب الاولياء والصلحاء الشيخ العلامة السيد عبد الحق شاه السيفي الحنفي الترمذي

الحمد لله الذي و فقنا لاتباع سنة سيد المرسلين و سلكنا على طريق الصحابة والتابعين المجتهدين الذين هم ائمة الدين بقوله والموليق المحتهدين الذين هم ائمة الدين بقوله والموليقية الصحابي كالنجوم فبايهم اقتديتم المي يوم الدين و بقوله والموليقية عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهدين و الصلوة و السلام على رسوله و على من اقتفى بسنة سيد المرسلين من الصحابة و التابعين المجتهدين

امابعد : فيقول الفقير السيد عبدالحق ابن السيد احمد على شاه السيفى الحنفى انى وجدت نسخة قلمية وفيها مكتوب كالآتى _

- (۱) عن ابن عمر رضى الله تعالى عنه قال "رأيت النبى والموسية يعقد التسبيح بيده"_رواه ابو داؤدو الترمذى والنسائى والحاكم وصححه عن ابن عمر رضى الله تعالى عنه.
- (۲) وعن ابى هريرة رضى الله تعالى عنه كان له خيط فيه الف عقدة فلاينام حتى يسبح به ثنتى عشرة الف تسبيحة.
- (٣) وقيل كان ابوهريرة رضى الله تعالى عنه يسبح بالنوى المجزع يعنى حك بعضه حتى ابيض _
 - وكان ابو در داء يسبح في اليوم مأة الف تسبيحة (γ)
 - (۵) وكانلابى سليمان الخولانى سبحة فقام ليلة و السبحة تدور فى ذراعه.
- (Y) وفي كتاب تحفة العباد قد اتخذ السبحة سادات يشار اليهم ويؤخذ

ذلك في طبقاتنا المجد الشامخ فيمن اجتمعنا بهم من اعيان المشائخ في ترجمة العارف الكبير والولى الشهير سيدنا ومولانا حماد نجل شيخ شيوخنا ابى المواهب سيدنا ومولانا عبد الواحد الدباغ نفعنا الله بهو تشوفت نفوسهم لتجريد ذلك في تقييد مستقل فساعدتهم على ذلك بفضل الله وزدت عليه بعض ما يتعلق بهذا المبحث من آداب السير والسلوك الى الله ولاحول ولا قوة الا بالله (وسميته)

(تحفة اهل الفتوحات والاذواق في اتخاذ السبحة وجعلها في الاعناق وبعض الآداب اللائقة بالمكرمين بصحبة اهل حضرة الاطلاق بفضل الكريم الخلاق)

اکرمنا الله بالعمل بمقتجاه و نفعنا بسره فی الرحیل و المقام_بجاه من قال ربی الله ثم استقام بمنه و کرمه انه کریم سلام آمین (اعلم) ان السبحة مشتقة من التسبیح و هو تفصیل من السبح الذی هو المجیء و الذهاب لان لها فی الید مجیئا و ذها با ماخو ذمن قول الله تعالی ان لک فی النهار سبحا طویلا حسبما نقله عن الامام الساحلی رضی الله عنه اخو نا فی الله العالم الجلیل المحدث المحقق النو ازلی الاصیل ابو عبدالله سیدی محمد المرنی السلوی رعاه الله و ابقی برکته فی نو افح الورد و العنبر و المسک الداری بشرح آخر ترجمة من صحیح الامام البخاری ثم قال و هی اعانة للتعبد علی العبادة و کان من الله عنه صاحب صیام من سمات اهل الخیر و قال قبل هذا و کان ابو هریرة رضی الله عنه صاحب صیام و قیام یعتقب هو و خادمه و امر أته اللیل اثلاثا یصلی هذا ثم یو قظ هذا یسبح فی الیوم مایزید علی الالف و یقول اسبح بقدر ذنوبی (قال) الامام الساحلی رضی الله الیوم مایزید علی الالف و یقول اسبح بقدر ذنوبی (قال) الامام الساحلی رضی الله

عنه اهل الاوراد الكثيرة والاذكار المتصلة لا يمكنهم العد بالاصابع خشية الغلط واستيلاء الشغل عليهم بالاصابع بل لا بدلهم من السبحة (قلت) وهذه حكمتها كما قاله الشريف المقدسي رضى الله عنه (روى) ابن ابي شيبة عن ابن عمر رضى الله عنهما انه راى النبي الله المنافقة عنه الله عنهما انه راى النبي الله المنافقة قال نعم المذكر السبحة وفيها قيل على سبيل مسند الفردوس ان النبي المنافقة قال نعم المذكر السبحة وفيها قيل على سبيل اللغز

ومنظومة الشمل يخلوبها اللبيب فتجمع في همته اذا ذكر الله جل اسمه عليها تفرق من هيبته ولابن عبدالظاهر رضى الله عنه في السبحة ايضا

وسبحة اناملی قد شغفت بحبها مثل مناقیر غدت ملتقطات حبها

ثم ساق صاحب النوافح ما تقدم صدره (ثم قال) و حملها في العنق بعد الفراغ من الذكر اولى من ابقائها في اليد لا سيما عند التوجه في الطرقات لان العنق محل الطهارة بخلاف اليداه

وفى حاشية الشيخ الامام الجهبذ الهمام سيدى الطالب بن الحاجرضى الله عنه على شرح الشيخ مبارة على المرشد ما نصه بعد نقله ايضا بعض ما تقدم عن الشاعلى وغيره وروى الحاكم ان النبى المرسدة قال عَلَيْكُنَّ بِالتَّسْبِيحِ وَ التَّهْلِيلِ وَالتَّهْدِيسِ، وَلا تَغْفُلُنَ فَتَنْسَيْنَ التَّوْحِيدَ، وَاعْقِدُنَ بِالْأَثَامِلِ فَإِنَّهُنَ مَسْتُولاتٍ وَمُسْتَنْطَقَاتٍ (فان قلت) هذا الحديث انما فيه الامر بالعقد بالانامل لا بالسبحة

يعلمها من مارس المجاهدة على يد الفحول الكبار (كما انهم نصوا) على ان الفقير ينبغي له اذا فرغ من استعمال السبحة المتوسطة المناسبة في الذكر ان يجعلها في عنقه تعظيما لها واحتراما وتوقيرا (وفي منن القطب الشعراني رحمه الله) ولقد وقعت رجلي مرة على السبحة فكدت اهلك من ذلك اكر اما لها اه ولان ذلك اعنى جعلها في العنق احفظ لها واصون من الضياع والامتهان والتمزيق معمافي ذلك من هضم سطو ةالنفس وقمعها عن الالتفات الى التخلق بالاخلاق الظلمانية حسبما يتحققه من كابد مجاهدتها على يداهل الحضرة الربانية_ الجامعين بين الشريعة و الحقيقة، و بين الفناء و البقاء، و بين الصحو والسكر وبين الحضور والغيبة وبين المجاهدة والمشاهدة واجر القياس (و دليل هذا) من حيث الذو ق و الحال ان جعل السبحة في العنق من اصعب ما يكون واشده على النفس و خصوصا ان كانت غليظة من عود منظم في خيط صوف او كتان ومن ذقا عرف ومن لا فلا حرج عليه اذا سلم واعترف والاشياء كامنة في التجريب ومن لم يجرب فليس بمصيب ووالله ثم والله يا اخواني لقد كنت اقاسى المرارة الصعبة عند جعلها في عنق في بدايتي من حيث الالتفات الى النفس والجنس واو دان لو وضعت و زن قنطار مثلامن حجر على راسي و لا اجعل سبحة تزن نصف رطل مثلافي عنقي وكنت مهما وضعتها في عنقي بامر مشايخي الكرام خمدت اوصاف بشريتي وهدات نفسي عن التشوف الى التخلق باخلاق الاقران الحاجبة عن حضرة الملك الديان واعتراني خشوع وخضوع قهري في ظاهري وباطني الى غير ذلك مما نحن مطالبون به من حيث القوالين (فاعلم) ان العقد بالانامل انما يتيسر في الاذكار القليلة من المائة فدون اما اهل الاورادالكثيرة والاذكار المتصلة فلوعدوا باصابعهم لدخلهم الغلط واستولى عليهم الشغل بالإصابع قاله الساحلي (قلت) وقد تقدم ذلك ايضاعن صاحب النوافح وسياتي بحول الله مثله ايضاعن صاحب المقالة المرضية (ثم قال) الامام ابن الحاج وقد صنف الجلال السيوطي فيما يتعلق بها المنحة في استعمال السبحة وهي رسالة لطيفة استنبط لها اصلا من السنة وذكر فيه ان جمعا من الصحابة منهم عائشة و ابو هريرة و ابو الدرداء كانت لهم السبحة و كذلك جمع من الاولياء كالجنيد والجيلاني ومعروف الكرخي وللمحدثين حديث مسلسل بمناولة السبحة رويناه عن جماعة من الشيوخ ومنتهاه الى الحسن البصري اه (و في طبقاتنا) في ترجمة الشيخ المتقدم نفعنا الله به في الكلام على مجاهدته و خلوته التي كان يتعبد فيها بازاء جامع الاندلس بفاس حرسها الله ما نصه وقد زرت هذه الخلوة المباركة بعد و فاته رحمه الله في بعض سياحاتي لما حلات فاسالزيار ةمو لاناادريس ووالده والاخوان والاولياءالكائنين بهاالاحياء و المنتقلين نفعنا الله بهم و رايت فيها سبحته التي كان يذكر بها رضي الله عنه وتبركت بها وهي عظيمة جدا بحيث كان يعلقها في سقف الخلوة تعظيما لها وتحفظا عليها لكونها آلة يستعان بهافي الجهاد الاكبر والسقف المعلقة فيه عال في الجملة و تصل الى الارض و يستعملها على تلك الحالة و قد جعل لها جرارة ليسهل دور انها فيها (وقد قال بعض الكبار) لو امكننا التسبيح بالجبال لفعلنا اي بان يجعل حبة السبحة مقدار الجبل او نفس الجبل لما في ذلك من الاسر ار التي

الشرعية من الاوصاف النور انية الموذنة بكمال العبودية لرب البرية وهذا هو السرو السبب في ثقل ذلك على النفس لكمال بعده عن وطن الحربة والانانية وشدة قربه من حضرة التواضع والتنزل والتحقق بوصف الفقر والفاقة والانطراح بين يدى الله وغير ذلك من اوصاف العبو دية التي لا يتخلف عنها وبتقهقر ويتاخر عن الاسباب الموصلة اليها الاهالك بصحبة الهالكين وتالف بصحبة التاليفين و غافل بصحبة الغافلين و راض عن نفسه بصحبة الراضين عن انفسهم واجر القياس والله يعصمك من الناس اللهم اعصمنا من شر الفتن وعافنا من جميع المحن و اصلح مناما ظهر و مابطن بمنك آمين (و لا يقال) ان جعلها في العنق يورث الفقر حسبما ذكره بعضهم (لانا نقول) لا اصل يشهد لذلك والتجربة والواقع يشهدان بخلاف ماهنا لك فان عددا من كبراء اهل النسبة قواهم الله دينهم ابدا جعلها في عنقهم بعد الفراغ من الاستعمال وقد بسط الحق تعالى عليهم من الارزاق الحسية والمعنوية ما لا يحد بحد و لا يخطر ببال ولم يز دهم ذلك الاتو اضعاو تنز لا لله ولرسوله ولسائر العباد في الحال و المآل (نعم) قديكون جعلها في العنق يورث الفقر في حق من جعلها رياء و سمعة و شبكة لنيل الدنيا واخذاموال الناس بالباطل وذلك مسلم بنص الكتاب والسنة بلاشك ولا مرية غير ان المعتقد في اهل النسبة ان الله تعالى طهر هم من هذه القاذورات بفضله ومجالسة اهل حضر ققدسه ونظر قمشايخهم التيهي الاكسير المعنوي الذي يقلب اعيان كل من اليهم بتو فيق الله ياوي بحيث لا تجد لا بسها المنتسب اليهم الا متحققا باحوالهم السنية حالا ومقالا او متشبها باخلاقهم النورانية

المحمدية طامعافى التحقق بها حالا او مآلا وغير خفى) ان من تشبه بقوم فهو منهم وان التشبه باهل الخير و الصلاح يورث المعية و الكون منهم باجماع الملاح فتشبهوا ان لم تكونوا مثلهم ان التشبه بالكرام رباح (وغيره)

هم القوم فاجهد في اتباع سبيلهم وان لم تكن شبها لهم فتشبه او يكون المراد بقولهم ما ذكر التحقق بوصف الفقر الي الله و التواضع لجميع عباد الله و عدم شهو دللزية على احدمن خلق الله و ان لا يرى لا بسها في عنقه اذل و احقر منه في المكونات و ذلك هو المطلوب منا في البداية و النهاية و في الماضي و الآت حسبما تقدمت الاشارة الى ذلك بفضل الله و اشار اليه ايضا الامام الشربيني رحمه الله تعالى في الرائية بقوله

والاترين في الارض دونك مومنا والاكافراحتي تغيب في القبر

فان ختام الامر عنك مغيب ومنليس ذاخسريخاف من المكر والله تعالى اعلم (ويقاس) جعل السبحة في العنق عند الفراغ من استعمالها على جعل السيف فيه كذلك فانه اذا اباح الشارع صلوات الله وسلامه عليه تعليق آلة الجهاد الاصغر كالسيف في العنق و اباح تعليق الكنف بوزن حمل اى الشكارة و القراب و الجراب وغير ذلك ممايستعان به في العاديات في العنق فجعل آلة الجهاد الاكبر كالسبحة و المصحف و دلائل الخيرات و نحو ذلك فيه من باب اولى و اخرى (وماذكره ابن الحاج) في مدخله من كونه بدعة فهو فقه غير مسلم حسبما نص عليه غير و احد من اكابر علماء الظاهر و الباطن و ستقف على بعض ذلك هنا بحول الله و من حفظ حجة على من لم يحفظ و عمل جمهور على بعض ذلك هنا بحول الله و من حفظ حجة على من لم يحفظ و عمل جمهور

يشم رائحة الفوائد (او تقول) من لم يخرق العادة كيف يذوق حلاوة العبادة (او تقول) من لم يخرق عوائد النفوس رد الى الراى المعكوس (او تقول) من لم يسلك الجلال لا يشم رائحة الجمال (ومعنى خرق العادة) في هذا المقام هو ارتكاب بعض السنن الميتة التي صارت عند اجلاف الناس اليوم بدعة و ذلك مثل المشي بالخفاو ذكر الجلالة في الاسواق وقد تقدم ذلك في الرسالة الاولى فنحب منك يا اخى ان تامر الفقراء باظهار شعائر النسبة مثل جعل السبحة في العنق فقد صارت شعار الطائفة الدرقوية ولا يجعلونها داخل الثياب بل يجعلونها ظاهرة يراها الخاص والعام و لا يحجبنهم عن هذا المعنى انكار الناس عليهم ذلك وقولهم أن ذلك بدعة أو حرام أو غير ذلك من الاقوال المكسوفة الانوار العارية عن معانى العقل والاستبصار فان هذه الحيلة شيطانية يوحي بها الشيطان الى اوليائه كي يحاجوا اهل الحق بها فيفتي من استفزه الهوى بدلك ظنا منه انه اصاب الصواب بحدسه وتخمينه وما علم انه معترض عن الشريعة الغراء النقية البيضاء التيمن عارضها اوقال فيهابرايه كفرقو لاواحدا من علماء الاسلام (ومن جملة) ما يوحي به العدو الى اوليائه ان يلقنهم الحجة على من خالفهم وتظاهر بالسنة بان يقولوا لا تفعل شيئا من هذه البدع وسر بسير الناس والله يعلم قصدك ومرادك وهذا الذي تفعل لو كان من الدين ما تركه سيدي فلان و فلان و هم من ائمة الدين الذين يقتدي بهم الى غير ذلك من الحجج التي هي اهو ن من حجة نحوى و ربما استندو االى قول بعض من اقتصر على علم الفقة والاميس له بعلم القلوب الواجب عينا على كل مؤمن في خاصة نفسه بان احوال

الاكابر شرقاوغرباعلى خلافه ومن المقرر انه اذاوقع خلاف في مسألة وكان في احدى الجهتين فقيه وصوفي وفي الاخرى فقيه فقط ترجح الاولى لماخص الله تعالى به ساداتنا الصوفية رضى الله عنهم وجعلنا منهم من مزيد الكشف و الاطلاع بفضله و كرمه وبركة تحققهم بكمال الاتباع (وقد ذكروا) ان شيخ شيوخنا القطب الكامل الغوث الواصل سيدناو مو لانا العربي الدرقوي رضي الله عنه اطلعه الله تعالى على نوع من الملائكة الكرام وافقين بين يدى الملك العلام هاتين بذكره ومشاهدته على الدوام وتسابيحهم في اعناقهم منتظمة اى انتظام فاخذ ذلك بمجامع قلبه ووقع فيه حال عظيم لما شاهده من اسرار وانوار حضرة ربه فتمنى ذلك لاصحابه وامرهم بجعل السبحة في العنق تشبها بهؤلاء الملائكة الكرام واغتناما لهم في ذلك من الفو ائد العظام وقد تقدم بعضها بفضل الملك السلام (ومما شاع وذاع) ان جعلها في العنق صار شعار هذه الطائفة الشاذلية الدرقوية المباركة وان مشائخها يامرون مريديهم بذلك بداية ووسطا وبنهاية وقال ارباب المقام الثالث شيء وصلنا به الى الله لا نتركه و لا نفار قه ابدا (و كما) امروا بجعلها في العنق لما ذكر بعد الفراغ من استعمالها كذلك امروا بجعلها ظاهرة يراها الخاص والعام خرقا للعادة وتشبها بالملائكة الكرام وغير ذلك حسبمانص عليه الاكابر الاعلام (ومن ذلك ماذكره مولانا الوالدقدس سره) في الرسالة الثالثة عشرة من رسائله ونصه (واعلم) يا اخي ان طريق الحق المشروع مبنية على خرق الموائد لاعلى العوائد فمن لم يخرق العادة من نفسه فلا يطمعن في الدخول الى حضرة قدسه (او تقول) من لم يخرق الموائد كيف

فقراءالوقت كلها لا مناسبة بينها وبين السنة المحمدية و العذر له في ذلك من حيث انه ربمار دد النظر في علم البيع و القراض و السلم و الشركة وبيوع الآجال واللعان والطلاق والنكاح وغير ذلك من ابو اب الفقه فلا يجدما يشهد لاحوال الفقراءو ماعلمان العلم الذي يعتمد عليه في الفتوى يمنعه من الاقدام على الفتوى في علم آخر (وبالجملة) فالفقير الصادق لا التفات له الي قول الناس و لا الي قول النفس لان غرض الناس تابع لغرض النفس وغرضها ان تقطع السائر الى الله على كل حال سواءو جدت الفسحة من حيث العلم او من حيث الجهل و اخذها للفقير من باب العلم اكثر وكم اخذت من العلماء من باب العلم فهلكتهم وفتحت لهم الباب من حيث العلم قد خلو عليها متعقدين الخير فاذا هم هلكي لما وجدوا من الحيلة الخفية ولذلك حذرنا الله منها بقوله وان تعدل كل عدل لا يؤخذ منها (فالفقير الصادق) هو الذي اخذ بالصدق وميزان الشرع ورمي اقوال الناس وتطفيف الطبع على ان ما نتو همه من انكار الناس علينا انما ذلك من وجو د انفسنا ولو فني الفقير عن نفسه ما وجد منكرا ولا مقرا لكن وجود النفس اعطى و جو دالو هم والو هم قاتل فلذلك ترى الفقير متاخر اعن احياء سنة الطريق (و قله قال سيدناو مولانا العربي الدرقوي) احياالله من احيا الطريق و اماتنا و اياه على غاية التحقيق فاحيو اسنة النسبة احياكم الله ولا تفهمو اان الانكار ينقطع علينا الى يوم القيامة لان تلك سنة الله تعالى في او ليائه فان صاحب الحق لا بد من كون الوجود يفترق فيه فرقتين فرقة تعتقد فيه الخير وتقره وفرقة تنتقد عليه احواله وتنكره و هذه سنة الله في خلقه ولن تجدلسنة الله تبديلا ولن تجدلسنة الله تحويلا (ويرحم

الله امام دار الهجرة) امامنا مالكا حيث قال وقد سال بعض اصحابه عما يقول الناس في كتاب الموطا فقال له يا سيدى معتقد و منتقد فقال رضى الله عنه تلك علامة الحق او لفظ آخر هذا معناه بل لو انقطع الانكار على الفقير لثبتت عند الخاص والعام بطالته لان العالم لا يتفق الاعلى باطل و لذلك قيل (لو لا الانكار ما صحت الدعوى) وقيل (الداخل على الله منكور و الخارج الى الخلق مقرور) ولكن صاحب الصدق مامور بالصبر على كل حال كما ان المكذب مامور بالانكار على كل حال كما ان المكذب مامور بالانكار على كل حال ليجزى الله الصادقين بصدقهم و يعذب المنافقين ان شاءاو يتوب عليهم و الفقير دائماينكي الوجو دويقول بلسان حاله

ذاک الذی تکرهونی منی هو الذی یشتبیه قلبی وهویسیر بکل حال یرضی ربه و حقاان مایرضی الله یسخط الناس وما یسخط الناس یرضی الله والله و رسوله احق ان یرضوه ان کانوا مؤمنین فالفقیر دائماعلی نکایة الوجود نعنی یسیر بکل سیر لیس للشرع فیه اعتراض علی من اخذ به اذ الخصوصیة کلها فی المخالفة کما قیل (خالف تعرف و تعرف) فمن ارادان یعرف ما عنده من الخصوصیة فلینظر الی ما عنده من المخالفة اذ من و افق الناس فی هواهم وقع فیما وقعو افهلک کما هلکو او لا نری النجاة للفقیر الا فی اخذ سلاح اهل الله الذی هو خرق العادة اذ ما بعث الله رسو لا و لا نیبا الا بخرق عوائد قومه حتی قال فرعون لعنه الله ذرونی اقتل موسی ولید ع ربه انی اخاف ان یبدل دینکم لانه رای موسی یخرق عوائد قومه التی کانوا علیها بنعت الهوی حتی اعتقد و اربو بیته لانه لا حجاب لناعن ربنا الا عوائد انفسنا و لو انهتک الحجاب

واحوالهاذمن لم يكتف بعلم الله في ذلك دخل الفساد الكبير في جميع حركاته و سكناته اه (و قال ايضا رضي الله عنه) في الرسالة الاولى ما نصه (اتخاذ السبحة وجعلها في العنق و اليد) قد علمت يا اخي ان اتخاذ السبحة للذكر مما لا خلاف فيه بين العلماء من حيث انها فعلت بين يديه والبيسة واقرها كما في كريم علمكم ويكفي في تصحيح هذا المعنى ما خرجه السيوطي في الحاوي على الفتاوي وذكر ان له تاليفا سماه المنحة في اتخاذ السبحة وحيث كان الاصل جائزا فالفرعيا اخي لاعليك فيهمن حيث الكبر والغلظ سيما وقدقال بعض العارفين السبحة الغليظة تنشط الباطن والسبحة الرقيقة تنشط الظاهر وتورث الوسوسة في الباطن (واماقولكم) ان جعلها في العنق بدعة كماصر حبذلك ابن الحاج في المدخل هذه البدعة يا اخي على تقدير تسليمها هل تزاهم سنة ماثورة ام لا فان زاحمت سنة ماثورة فلاحاجة لنا فيها ويجب علينا اجتنابها شرعا وان لم تزاحم سنة فقد علمت أن البدع تجرى عليها الاحكام الخمسة بحيث يقال أن هذه البدعة واجبة او مندوبة (قلت) تكون واجبة في حق من ثقل عليه ذلك وعلة الوجوب السير والسلوك نظير ما قاله خزانة العلم وقطب المغرب سيدي ابو بكر ابن العربي المعافري رضي الله عنه في وجوب سؤال الفقير في بدايته حسبما نقله القسطلاني نفعنا الله به وتكون مندوبة في حق من استوت لديه الاحوال فشديدك على هذاو سر على بركة الله الكبير المتعال (ثم قال مو لانا الو الد) عليه رحمةالكريم المفضال ولايهولنك لفظ البدعة فقدقال سيدناعمر بن الخطاب في تراويح رمضان نعمت البدعة هذه ومدح الله اقواما بما ابتدعوا من امور الحق لظهر الخطامن الصواب ج (فشمر واعن ساق الجد) الى الله واسمعوا داعيه الذي يدعونا اليه وما سمعنا و لا راينا ان رسو لا او نبيا او وليا اظهر ٥ الله في وقت من الاوقات الاوهو منكور عندالوجو د لا يصل اليه احد الا من اخذ الله بيده و تاملوا القرآن العظيم فقد وجدت اكثر من ثلثيه يقص احوال المكذبين المنكرين والباقي يخبر باحوال اهل الصدق فلاتجدا حدااظهر هالله في الوجو دالاهكذاو ما قال الله لنبيه وَكَذَلِك جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكَابِرَ مُجْرِمِيهَا الا تسلية لامته وترويجا لقلوب المتوجهين اليه لان الله تعالى علم ان الامر بعد نبيه لامته و لا بد ان تلقى الخاصة من العامة ما لقى امامها من اهل الجدال في آيات الله لتكمل بذلك در جاتهم عندالله فلاهم بما انزله على النبي النهائي ولذلك اكثر الحق من حديث التسلية كقوله وهل اتاك حديث موسى الى غير ذلك ولما كانت قصة موسى مع بني اسرائيل من اعظم آيات التسلية اكثر الله من ذكرها تسلية لنا في الحقيقة وامانبينامحمد المسلم فقد كان في غاية المعرفة بالله بحيث لم يسع سره سواه فلا يعتربه همولا غمولا حزن حتى يتسلى لان ما تجده القلوب من الهموم والاحزان فلاجل ما منعت من الشهود و العيان و من دام شهوده استحال و جوده و من فقد وجوده فمن اين يهتم ولذلك انكر العلماء حديث هندبن ابي هالة خال الحسين في وصفه له بانه كان متواصل الاحزان وحملوا معناه على شدة استغراقه في مشهوده حتى انه كالباهت المحزون القريب العهد بالمصيبة هذا الذي ينبغي ان يفهم عليه سر باطنه والله المناه المناكرة عليه سر باطنه والمناكرة المذاكرة والمقصود من هذا كله هو ان يشتغل الفقير بربه ويكتفي امامه في اقو اله و افعاله

وعد صاحب البدعة في الحق بالاجر في قوله من سن سنة حسنة الحديث فهذا كله من باب ما نحن فيه فتسمية هذه الحالة بدعة لا يضر اذ البدع منها ما هو مستحق للمدح لذاته او لصفاته ومنها ماهو مستحق للذم لذاته او لصفاته نظير ما قيل في اشراط الساعة اذ منها ما هو محمود كنزول عيسى و خروج المهدى ومنهاماهو مذموم كخروج الدجال وياجوج وماجوج وهذا كله يتمشى علىما ذكرتم عن ابن الحاج وهو فقه غير مسلم (قال في نوازل جامع المعيار) وذكر القاضى في المدارك ما نصه قال بعضهم و دخلت على سحنون و في عنقه تسبيح يسبح بهاى معدلذلك الخ كلامه وانت تعلم فقه سحنون و ورعه وهل كان لهان يقدم على هذا الابدليل يستند اليه ام لا وعلى كل حال فلا محذور في هذا سيما وسحنون امام الجميع ومن قلد عالما لقى الله سالما وقد علمت ان التقليد في الفروع مامور به شرعا وندبنا الله اليه على طريق الحث بقوله فاسالوا اهل الذكر الخالآية كماان التقليد في الاصول مذموم شرعاو ذم الله صاحبه بقوله "إِنَّا وَجَدُنَا آبَاءَنَاعَلَى أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَى آثَارِهِمْ مُقْتَدُونَ "(الزخرف:٢٣) ومن هناقال قوم بطلان ايمان المقلد والجمهور على خلافه وعلى كل فنحن مقلدون لسحنون (وقد انعقد الاجماع) على القول بالعمل باخبار الآحاد وان التواتر في قبول الخبر لم يشترطه الاالروافض فلامحذور في ذلك على ماهو الحق ان شاءالله والسلاماه كلاممو لاناالو الدقدس سره

(وقال الشيخ الامام) الصوفي الهمام ابو حفص سيدى الحاج عمر عاشور رحمه

الله في نصرته المسماة المقالة المرضية في بعض احوال الطائفة الدرقوية في مبحث التظاهر بشعائر النسبة ما نصه (اما السبحة) فلا لوم في اتخاذها ولا في جعلها في العنق وقد الف الامام السيوطي فيها تاليفا سماه المنحة في اتخاذ السبحةقال فيه.

اخرج الديلمى فى مسند الفردوس عن على مرفوعا نعم المذكر السبحة قال وكان لابى هريرة خيط معقود فيه الفاعقدة فلا ينام حتى يسبح به وكذلك ابو الدرداء كان يسبح بالنوى المجزع ثم قال بعدماذكر جملة من الصحابة ناقلامن كتاب تحفة العباد ما نصه قال بعض العلماء عقد التسبيح بالانامل افضل من السبحة لحديث ابن عمر ولكن يقال ان المسبح ان امن من الغلط كان عقده بالانامل افضل والا فالسبحة اولى (وقد اتخذ السبحة) سادات يشار اليهم ويؤخذ عنهم ويعتمد عليهم كابى هريرة كان له خيط فيه الفاعقدة فلاينام حتى يسبح فيه وقيل انه كان يسبح بالنوى المجزع يعنى الذى حك بعضه حتى ابيض شيء منه و ترك الباقى على لونه وقيل ما فيه سواد و بياض فهو مجزع قاله اهل اللغة.

وذكر القاضى احمد بن خلكان فى وفيات الاعيان انه رىء فى يد الشيخ ابى القاسم الجنيد سبحة فقال له انت مع شرفك تاخذ بيدك سبحة فقال طريق وصلت به الى ربى لا افارقه الخ كلامه فانظره ان شئت و اما جعلها فى العنق ففى المعيار ان الامام سحنون رحمه الله دخل عليه بعضهم فرأى فى عنقه سبحة وقد يقاس جعلها فى العنق على جعل الخاتم فى اليد لانهم ذكر و امن علل جعله فى اليد

تعالى منة و تاكيدا و مبالغة في التنبيه على الحرمة في التقليد (قال قتادة) كان الرجل في الجاهلية اذا خرج من بيته يريد الحج تقلد من السمر قلادة فلا يتعوض له احد بسوء (قال سعيد ابن جبير) جعل الله هذه الامور للناس في الجاهلية وهم لا يرجون جنةو لا يخافون ناراثم شدد ذلك بالاسلام (قلت) يتخرج لنامن تفسير هاتين الآيتين دليل واضح على جواز تمييز اهل الدين والعبادة في الطرقات والمخلوف بسيمة وعلامة يامنون بهامن اهل الشر اذاجاز ذلك لمن قصدنجاة نفسه عادة فكيف بمن هو له عبادة (قال) والتقليد بالسبحة ارجح من جعلها في اليدولا سيما عندالتوجه في الطرقات كما يفعله فقراء العرب ولان العنق محل الطهارة دائما بخلاف اليد اه_ منه باختصار وتقديم وتاخير واقتصار اه كلام صاحب المقالة المرضية (وقال الشيخ الامام) الصوفي الهمام ابو عبدالله سيدي محمد بن محمد بن عبد الله المكو دي التعلو اني الشاذلي الدرقوي في نصرته المسماة الارشاد والتبيان في ردما انكره الروساء من اهل تطوان ما نصه (واما اتخاذ السبحة) فقد ثبت عنه الله الله الله اقر اصحابه على التسبيح بالتمر اي بنو اه وكانو ايفعلون ذلك وكان ابوهريرة رضي الله عنه ربط في خيط خمسمائة عقدة ويسبح بها بين يديه والله المالية واقره على ذلك ولم ارفيه تعارضا لاهل العلم وهلم جراً قاله الامام السنوسي في نصرته وللحافظ السيوطي تاليف في هذا المعنى سماه المنحة في اتخاذ السبحة فمن اراده فعليه به فاني ما طالعته و لا و قفت عليه (واما غلظها وثقلها) فحين كان الاصل مشروعا فلا ضرر في الفرع ان كبر او صغر واي فرق بين الكبيرة والصغيرة والعلل كما تدخل في الكبيرة تدخل في حفظه لانه اتخذه او لا شَهْ اللَّهُ للطبع و كان يحفظه ويدل له ما سمعت من شيخنا مو لاى عبدالو احدرضي الله عنه قال العنق هو مسمار السبحة (و لايقال) يكفي في حفظها ان تكون في الجيب مثلالو رود مثله في الخاتم ايضا ولم يرد الاجعله في اليدلحكمة اخرى وهي ان اليدهي مظهر الحكم و محل الاقتدار لتقع المناسبة بين الحامل والمحمول فافهم وكذلك السبحة جعلت حفظا في العنق دون غيره لان العنق هو محل التقليد فيكون لابسها قد تقلدها حساكما تقلدها معنى مناسبة ولا السبحة آلة الذكر فلها بذلك قدر عظيم والعنق هو اعظم ما في الجسدو اعلى ما فيه ممايمكن فيه حفظه فجعل العظيم للعظيم مناسبة و لان حبل الوريد الذي ضرب الله به المثل في قوله و نحن اقرب اليه من حبل الوريد هو في العنق و هو مجري الطعام و الشراب فجعلت السبحة التي هي آلة القرب من الله عليه مناسبة للآية حتى يكون الاعتناء بالحق اشدمن الاعتناء بحبل الوريد فيكون حبل الوريد وسيلة للقرب من الله اذ هو آلة لحمل السبحة المقربة من الحق سبحانه فيحصل القرب من الله الذي هو المطلوب بالسبحة حسا و معنى فاعلم ذلك فانه دقيق (ثم رايت) في المنهاج والواضح في منقب سيدي ابي محمد صالح بعدماذكران سيدى ابامحمد صالح كان يلبس المرفعة والسبحة فيعنقه ويلبس ذلك لاصحابه (ما نصه) واما جواز التقليد بها اى السبحة فهو ماخوذ مماور دفي قوله تعالى جعل الله الكعبة البيت الحرام قياما للناس والشهر الحرام والهدى والقلائد وقوله ياايها الذين آمنو الاتحلو اشعائر الله ولا الشهر الحرام ولا الهدى و لا القلائد (قال ابن عطية) و القلائد ما كان الناس يتقلدو نه امنالهم و ذكره قال و مار ایت سبحةانو ر منها تكاد تضيء من النو ر من كثر ةالاو راد علیها و بلغنا انها كانت تدور بنفسها اذا ابطا الشيخ عن وقت الورد فيعلم دخول الوقت اه وكل من له ادنى نصيب من سكون الذكر اي طمانينيته وجد السبحة الغليظة افضل من الرقيقة ولذلك قال بعضهم السبحة الفاخر ة تنشط الباطن و السبحة الرقيقة تنشط الظاهر (قلت) ولا يفهم هذا الااهل الاذواق الصريحة والمعاني الصحيحة (واما جعلها في العنق) فقد ثبت عن الثقات واهل الورع من العلماء والصالحين وراينا كثيرا ممن يظن بهم الخير يجعلونا في اعناقهم قال في نوازل جامع المعيار وذكر القاضي في المدارك ما نصه قال بعضهم دخلت على سحنون وفي عنقه تسبيح يسبح به وانت تعلم من سحنون مع علمه وورعه هل يقدم على هذا الابدليل (و العجب) من هؤ لاء العلماء الذين ينكر و ن مثل هذا على الفقراءوهم يجالسون الجبابرة والظلمة صباحا ومساءويرون عليهم المجاديل الغليظة من الحرير الخالص كالافاعي ولا يقولون هذا قبيح او حرام او بدعة هل تخصيص الانكار بالفقراء دون الظلمة في هذا وشبهه من الانتصار في الدين او من الافلاس من نور اليقين انا لله و انا اليه راجعون فانها لا تعمى الابصار و لكن تعمى القلوب التي في الصدور اه كلام الارشاد وبانتهائه انتهى ما ذكرناه في الطبقات ببعض زيادة حسبمانبهنا عليها صدر التقييد (وفي هذا) كفاية لاولي الالباب وغيرهم لاتنفعهم الكتب المنز لةباجماع الاحباب وذلك لانهتقرر ان حنجرة المنكر ضيقةعن اساعةتو جيهات احوال الاكابر وتلاميذهم وافعالهم واقوالهم المشتبهة رضي الله عنهم وسياتي بسط الكلام في هذا الموضوع بحول الله (وغير

الصغيرة وتكون شهرة ان قصدت للشهرة كما تقدم اذاهل التجريد احوالهم كلها شهرة لو لا النية والحال الصادقة وكل من كان مخلصا او كان صادقا في طلب الاخلاص بصحبة اهل الاخلاص فلايضر هان شاء الله تغليظ ولا ترقيق وان عرض شيء ووقع فيما يخرجه عن الاخلاص فها هو بين يدى المخلصين من اهل التربية فان المريض اذلازم الطبيب لابدان يبرا (وقدريئت) سبحات غليظة جدا وثبت ذلك عن اكابر العارفين ولو لم يكن الا الشيخ الاكبر والحجة الاشهر مولانا عبد السلام بن مشيش لكان كافيا فانه حدثني من اثق به انه راي سبحة عظيمة جدا عند بعض الثقات من او لاد الشيخ المذكور و ذكر له انها كانت عند الشيخ الى ان مات والى الآن لم تزل عندهم وذكر لى ان ركبته كانت مريضة وكان بها وجع يمنعه من المشي الابمشقة فاخذ تلك السبحة ووضعها عليها فلماقام و جدر كبته كانهالم يكن بهاباس و لا و جعته ابدا (و سمعت شيخنا) الامام رضى الله عنه يقول كانت لبعض الاشياخ سبحة عظيمة ثقيلة غاية محمو لة معلقة على جرارة فكان اذا جذب الحبة الواحدة وسقطت على اخرى يسمع لها صوتا عظيما فقيل له في ذلك فقال لو تاتي لنا ان نذكر الله بالجبال لفعلناو ذكر لي بعض الثقات انه وقف على هذه الحكاية منصوصة في بعض التآليف (وذكر الشعر اني) في طبقاته الصغرى ان سيدى احمد الكعكى كانت له سبحة فيه الف حبة كبارا فسرق انسان منها سبع حبات فراى النبي المراسطة وقال له يا احمد فلان سرق من سبحتك سبع حبات ولك كذا وكذا يوما تصلي على ناقصا عن العدد فذهب الى ذلك الفقير فقال صدق النبي ألبر المرابع واخرجها له من راسه فردها الى السبحة

خفى) عن اهل الفتح ان طريقهم جعلنا الله منهم مبنية على التسليم و التصديق فان علمت فاتبع و ان جهلت فسلم تسلم و عليك الفضاء يتبع

حرّره: الفقير السيد عبد الحق شاه السيفى الحنفى الترمذى (كلمة لفضيلة الشيخ الفقيه المحقق والمدقق مولانا السيد سراج الحق شاه السيفى الحنفى الترمذى) وفى حقائق عن التصوف لفضيلة الشيخ عبد القادر عيسى على الله والسبحة جائزة فى الاسلام وليست مبتدعة قال العلامة ابن علان فى شرحه على الأذكار النو اوية عند قوله وان يعقدن بالأنامل فإنهن مسؤلات مستنطقات بعد كلام: (ولهذا اتخذ أهل العبادة وغيرهم السبحة وفى "شرح المشكاة "لابن حجر: ويستفاد من الأمر بالعقد المذكور فى الحديث ندب اتخاذ السبحة ، وزعم أنها بدعة غير صحيح ، إلاأن يحمل على تلك الكيفيات التي اخترعها بعض السفهاء ، مما يمحضه اللزينة أو الرياء أو اللعب

وقال ابن الجوزى: إن السبحة مستحبة المافى حديث صفية أنهاكانت تسبح بالنوى أوحصى وقد أقرها المالية على فعلها والسبحة في معناها اذلا يختلف

وحاصل ذلك أن استعمالهافي أعدادالأذكارالكثيرة التي يلهي الاشتغال بهاعن التوجه للذكرأفضل من العقد بالأنامل ونحوه....)إلى آخركلامه ... فراجعه_"

من "الفتوحات الربانية على الأذكار النواوية"للعلامة محمدبن علان الصديقى_(المتوفئ ١٥٠ ه) (ج اص٢٥٢ – ٢٥١)

وقال ابن سعد في الطبقات: (حدثنا عبيد الله بن موسى، حدثنا اسر ائيل عن جابر عن إمراة حدثته عن فاطمة بنت الحسين بن على بن ابى طالب رضى الله عنهم أنها كانت تسبح بخيط معقود فيها).

وأخرج عبدالله بن الإمام احمدبن حنبل فى "زوائدالزهد" من طريق نعيم بن محرزبن أبى هريرة عن جده أبى هريرة: (أنه كان له خيط فيه ألفاعقدة فلاينام حتى يسبح به)_

وإن أردت الإطلاع على تفاصيل الموضوع فعليك بمطالعة كتاب"الحاوى

رقمالصفحة	فهرس المحتويات
1	اماالمقدمةففى ضبطالسبحةو تعريفهاو فوائدها
٣	الفصل الاول في اسامي السبحة غير السبحة
۴	الفصل الثاني في مشروعية اتخاذ السبحة
1+	الفصل الثالث في بعض اقوال اهل العلم في مشروعية اتخاذ السبحة
14	الفصل الرابع في دفع الشبهة الواردة الباعثة على قبح اتخاذ السبحة
۲۱	الفصل الخامس فيحكم عدالآيات والتسبيحات وغير ذلك في الصلوة
۳۵	الفصل السادس في فوائد السبحة
٣٩	اماالمقصدففىامور
٣٩	الامرالاول في اثبات السبحة باحاديث رسول ﷺ
۳۸	الامر الثاني في اثبات السبحة بفعل الصحابة رضي الله عنهم
۴ مرا	الامر الثالث في اثبات السبحة باقو ال العلماء مع بيان مفهوم الاحاديث
۲۱	الامر الرابع في اثبات السبحة بفعل التابعين وقولهم
44	الامر الخامس في اثبات السبحة بفعل الصوفية وقولهم
٨٣	اماالخاتمةففي اجوبة الاعتراضات
الم الم	اثبات ترديدقول بدعتية السبحة وان هذا القائل مبتدع
44	اثبات ترديدان الذكر بالسبحة حساب مع الله بوجوه

وقال العلامة ابن عابدين في حاشية المشهورة: (لابأس باتخاذالسبحة ، ودليل الجوازمارواه أبوداؤ دوالترمذى والنسائي وابن حبان والحاكم وقال: صحيح الإسناد ، عن سعد بن أبي وقاص (على الله المسلم على الإسناد ، عن سعد بن أبي وقاص (على الله المسلم الله المسلم الله المسلم الله المسلم الله المسلم المسلم المن الله عددماخلق في السماء وسبحان الله عددماخلق في الله من هذافقال: سبحان الله عددما بين ذلك "فلم ينهها عن ذلك عددماخلق في الأرض وسبحان الله عددما بين ذلك "فلم ينهها عن ذلك وإنما أرشدها إلى ماهو أيسروافضل ، ولوكان مكروها لبين ذلك ولا تزيد السبحة على مضمون هذا الحديث الابضم النوى في خيط ، ومثل ذلك الايظهر تأثيره في المنع ، فلا جرم أن نقل ا تخاذها و العمل بها عن جماعة من الصوفية الأخيار وغيرهم) ـ الهمن حاشية ابن عابدين ج اص ۵ محره سيد سيد حمير شاه بن سيد حمير شاه بن سيد حمير شاه بن سيد حمين

عمل الأبرار في اتخاذ السبحة من شعار الأخيار

المؤلف الفقير السيداحماعلى شألاالترمذى الحنفي المأتريدى السيفي

44	الوجهالاول
44	الوجهالثاني
44	الوجهالثالث
20	الوجهالرابع
40	الوجهالخامس
40	الوجهالسادس
40	الوجهالسابع
4	الاسمالتفضيل وقاعدته
۲۷	تقريظ لاستاذ العلماءمحب الاولياءو الصلحاء الشيخ العلامة السيدعبد الحق
	شاه السيفي الحنفي الترمذي
42	(كلمةلفضيلة الشيخ الفقيه المحقق و المدقق مو لانا السيدسر اج الحق شاه السيفى الحنفي الترمذي)